

O

MELHOR PONTA

ESQUERDA

DO BRASIL!

JAIR E RODRIGUES — PARECE QUE O PALMEIRAS TERÁ EM 50 A MAIS NOTAVEL ALA ESQUERDA DO PAÍS. JÁ É O QUE A TORCIDA ANDA DIZENDO, NÃO SEM RAZÃO, PORQUE, DE FATO, COM A AQUISIÇÃO DE RODRIGUES, COMPLETOU-SE ESTE SETOR. O EX-CRAQUE DO FLUMINENSE APARECE NO CLICHÊ JÁ COM SEU NOVO UNIFORME. RODRIGUES FIGUROU NA RESERVA DA SELEÇÃO BRASILEIRA, MAS DEVIA SER TITULAR

★ QUADRO
DE HONRA



Mundo ESPORTIVO

Mauro, Murilo,
Augusto, Juli-
inho, Luizinho
e Alfredo

NOSSA OPINIÃO

A BOA E RACIONAL POLITICA

Já por diversas vezes pusemos em relevo o excelente trabalho desenvolvido pelos mentores bandeirantes no sentido de enriquecer, tecnicamente, nosso futebol. Francamente, nosso otimismo é grande. Já se foi o dia em que olhávamos para o panorama local com certa desilusão. Hoje estamos, sinceramente, convictos de que o profissionalismo atingiu, entre nós, a uma fase brilhante, com perspectivas francamente animadoras. Ainda há, de modo lógico, alguma coisa a ser feita, sobretudo porque não se cuidou ainda de conquistar nos mercados do norte, sul e centro os grandes valores que, periodicamente, vão surgindo nestes centros. Foi assim que os paredros cariocas fortaleceram seu futebol, consolidando durante anos a hegemonia nacional. E' da única forma que também atingiremos ao mesmo ponto. Sempre que se nos oferece oportunidade temos alertado os dirigentes sobre a imperiosa necessidade de ser adotada tal política. Não vemos outra saída mais interessante. Precisamos, sobretudo, de elementos jovens, cheios de vida, que, paulatinamente, possam remeçar nosso futebol dando-lhe a indispensável vitalidade.

Eis o melhor meio para se aposentar compulsoriamente os medalhões. Futebolista é como pugilista: depois de certa idade é inútil insistir. Pode remediar, brilhando aqui e falhando ali, porém nunca mais consegue produzir com regularidade. O Brasil tem por vocação facilidade em produzir farto material de primeira categoria. Por que explorarmos até o último alento o veterano? Periodicamente deve-

se reformar a contribuição humana com inteligente renovação. Somente assim será possível manter sempre em nível bem alto o índice técnico do nosso futebol.

Pois bem, neste particular, com vagar, a política dos clubes paulistas toma rumo certo. Mesmo porque de permeio com as iniciativas que vizam atrair bons valores de outros centros, estamos animando o trabalho de preparação local, cuja importância igualmente não pode nem deve ser desprezada. E' tão substancial como a primeira. A orientação, do Ipiranga, por exemplo, merece louvores. Montou um conjunto à base da juventude e tem mantido, a despeito das constantes investidas, todo o seu plantel. E' um clube que tende a solidificar a força técnica pela natural consistência que obtém. Citamos o Ipiranga para pôr em destaque orientação isolada. Todos os outros, de igual maneira, estão se conduzindo elogiavelmente.

O Corinthians, por exemplo, contratou Jackson, a maior revelação surgida no Paraná. Pena que seus esforços para trazer Hermes não tenham alcançado o resultado. Seria mais um poderoso reforço para o futebol bandeirante. De qualquer forma, entretanto, a boa e racional política é exatamente a que se tem levado a cabo ultimamente. São Paulo entrou no bom caminho e não tardará a colher os frutos de tal orientação. A hegemonia que perseguimos há tempos, de maneira infrutífera, poderá surgir mesmo antes das previsões mais otimistas, consubstanciada no trabalho louvável que agora se faz.

ERROS E FALHAS

Causou má impressão o sistema defensivo do Corinthians, no prelo contra o Juventus. Um quadro que possui jogadores do porte de Touguinha, Murilo, Helio e Bino, um conjunto que é justamente apontado como sério candidato ao título, não pode ser vencido, na retaguarda, de modo pelo qual foi vencido o alvinegro. Bino não atuou com muita atenção, e foi culpado pelo primeiro gol. Tivesse mais atenção, te-lo-ia evitado. Murilo e Nilton não formaram zaga sólida, pecando bastante na marcação. O último, sobretudo, adaptou-se mal à função de vigiar o extremo. Touguinha com deficiente preparo físico, falhou no trabalho de obstrução. Com a bola nos pés, teve alguns bons lampejos, mas isso só não basta, porque do contrário ficam os companheiros sobrecarregados e se desmorona o sistema. Helio muito esforçado, porém também claudicando na marcação. Melhorou depois que Belfare foi para a zaga, talvez porque tal providência influíu beneficentemente no conjunto. A rigor, o único que revelou os mesmos predicados do ano passado foi Idário, que portou-se sempre com entusiasmo, sendo atento e seguro. Fazemos tais críticas com vistas ao campeonato, por quanto não poderia o Corinthians exibir-se nos futuros compromissos com tantos elos na defesa. Devem os jogadores prestar mais atenção às instruções do técnico, marcando com maior rigor. São os mesmos homens do Rio-São Paulo. Podem, portanto, produzir mais, tranquilizando a torcida.

Várias vezes temos abordado, deste canto, a forma deficiente como são cobrados os escanteiros pelos nossos atacantes. Raros, raríssimos, são os que fazem com perfeição. No prelo São Paulo vs. Fluminense cansamos-nos de ver, nos tiros de canto, a bola morrer mansamente nas mãos do arqueiro. Dido cobrou pelo menos 10 escanteiros. Fê-lo sempre erradamente, mandando a pelota, à meia altura, para dentro da pequena área. O arqueiro contrário, possuidor de boa estatura, tendo ainda a vantagem de poder usar as mãos, interceptou todas as bolas, sem o menor perigo. Pois bem, tudo continuou do mesmo jeito até o fim. Não houve ninguém que fosse dizer ao ponteiro para fazer as coisas de modo certo. Também Leopoldo incorreu no mesmo erro, beneficiando o Fluminense. O acertado, não nos cansamos de repetir, é bater os tiros de canto para a entrada da grande área procurando tirar da jogada o arqueiro.

Jogadores temperamentais, nervosos, estão sempre a prejudicar os clubes. Muitas vezes o adversário, inferior tecnicamente, procura tirar partido da falta de controle do contendor, e o consegue, por encontrar pela frente

um tipo exaltado Luizinho, o veterano "gerente" do São Paulo, era um mestre nesse expediente. Depois saía do campo zombando dos menos avisados. Durante algum tempo havia desaparecido, de nossos gramados, os craques "explosivos". Desde o último campeonato que não os víamos, talvez por causa da presença dos árbitros ingleses. Agora, el-dos de volta. No jogo entre Corinthians e Juventus Nelsoninho perdeu a cabeça várias vezes; vimos Luizinho desesperado contra Tufi, e Touguinha "perder as estribeiras", procurando atingir deslealmente os adversários. Está certo isso? Claro que não. Não importa saber quem começou a provocação.

CORRESPONDENCIA

Aos clubes paulistas — Como aconteceu quando da realização do torneio Rio-S. Paulo, extranhei agora o convite que o Fluminense enviou a vocês para a reunião de domingo, no Clube dos Duzentos. Extranhei o movimento deles para aquele certame e afinal tudo deu certo, porque os nossos gremios não foram prejudicados. Títulos eles não levaram e nem mais cruzelros. Mas, mesmo com o ocorrido, eu, agora, continuo pensando porque eles estão tão interessados em estabelecer um convenio com vocês. Muitas vezes, em anos passados, principalmente quando se estabeleceram aqui muitas bases para a defesa dos interesses gerais, eles poderiam ter procurado acordos. No entanto, só agora é que se lembraram de tanto e, de início, marcaram uma reunião no Clube dos Duzentos, local bastante impróprio, porque a viagem para lá é desagradável. Melhor seria se fosse no Rio. Mas esse detalhe não tem muita importância. O que importa é que se sente muito interesse da parte dos mesmos em estabelecer acordos com vocês, em firmar bases que salvaguardem os interesses dos gremios daqui e de lá. Eis porque, meus amigos, é preciso ter muita cautela. Com a gente de lá, exceção feita a uma meia dúzia de homens cem por cento corretos, é preciso ficar sempre com um pé atrás, porque quando menos se espera, a corda se rompe. Não quero dizer que vocês não devam fazer acordos, que não devam estabelecer bases de interesse comum com os cariocas. Não. E' preciso que se façam acordos úteis que se estabeleçam bases verdadeiramente interessantes, que possam ser cumpridas. Um convenio inexecutível só poderá trazer mais resultados, só poderá desmoralizar. Vocês não podem desprezar detalhes e não se esqueçam também que quando o futebol carioca esteve por cima, em matéria de dinheiro, nunca procurou acordos nunca pensou em estabelecer medidas para acautelar os interesses comuns. E' preciso, pois, que vocês antes de dar um "sim" contem até cem.

— MINISTRINHO.

Confissões da BOLA

Ela invadiu nosso salão de trabalho forçado, cumpriu o chefe maior, os assalariados e sorriu para a taquígrafa. Sentada na poltrona de veludo cor de macaco, flegmaticamente, ela disse:

— "Você nem queira saber como estou satisfeita. Tomei um pileque de alegria domingo. Gostosamente, imensamente satisfeita, eu vi pelas costas, cinco vezes, o tal de Veludo, que apesar de retinto, chegou até a sair da

concha azulado. E você precisava ver como lhe voltaram as ondas curtas em poucos minutos. O tal que esteve na capital oriental e por duas vezes ficou igual ao marcador com os campeonos mudiais, levou um monte para conferir no Rio. Ah! a nossa rapaziada esteve infernalíssima. Aquele moleque que tem a cara do Leonidas, o corpo do dito e as pernas e o cranio do mesmo, foi uma coisa de fechar o comercio. Para ele não tinha bom. Bastava o cara parar na frente para me ver na rede. Assim é que eu gosto. Escreveu não leu, chuááá. Eu só queria que aquele mascarado que agora está batendo no peito para dizer que é o culpado, espalasse como jogou o nosso zagueiro, aquele que ele dispensou. Bem, mas vamos deixar de falar do passado. Morreu. Boa noite. E por falar em boa noite, creio que o apitador do jogo de sábado não teve uma assim, porque quando ele fechava os olhos creio que ainda via as garrafas passarem tirando fininha nas suas orelhas. Foi o diabo, velhinho... Se o cara não se abaixa na hora H, sentiria em cheio o peso de uma garrafa no meio das

orelhas. O negocio esteve de amargar no campo do Juventus. Mas, só, entre nós, bem que o tal merecia uma surra, porque uma arbitragem igual aquela, só pode ter como pagamento uma solenissima garrafada na frontispicio. GOOD BYE.

EU SOU DO CONTRA

Só porque uma meia dúzia de criticoides do Rio disse que haveria falta de interesse popular pelos jogos de futebol, eu resolvi ir a todos os encontros que reuniam quadros de profissionais. Resolvi e não volto atrás para que esses caras sintam que nós somos superiores a essas mesquinhas. Eu, por exemplo sou acima de tudo desportista e faço questão de frizar isso. Perdeu ou ganhou, é a mesma coisa. O que eu quero é espetáculo, técnica, esportividade e disciplina. E por falar em disciplina, eu quero fazer um protesto. Compreendo, na minha alta maneira de interpretar as coisas da modalidade que tanto aprecio que observancia ao horário determinado para o início de uma peleja também constitui disciplina. Eis porque não concordo com o ocorrido sábado e domingo. No primeiro jogo da "Copa do Mundo" aqui realizado, eu estava certo que ele não começaria às 15 horas. Cheguei atrasado e montei no porco, porque não houve o atraso previsto. Nos demais prelos eu cheguei na horinha e foi batata. Houve um que começou um pouco mais cedo. Também não está certo. Mas, lembrando que nos nossos jogos o horário era outro, mesmo porque haviam dito que a peleja começaria às 15,30, sábado eu fui com toda calma para o campinho. Oh! que decepção... O jogo começou mais cedo. Fiquei por conta. E para evitar mais um banho, no domingo, fui mais cedo. Outra decepção. Cheguei antes do término da preliminar. Ora, isso não está certo. Como é possível a um ser humano, que não é dotado do poder de adivinhar saber de antemão o horário dos nossos jogos? Francamente, isso não está certo. E' preciso que os responsáveis deixem de dar esse balle nos que gostam do futebol. Deve ser estabelecido um horário e este deve ser religiosamente cumprido. Isso para que eu e outros não sofram o que sofri no fim da última semana. — JOÃO TEIMOSO.

TRATE DAS VIAS RESPIRATORIAS

As Bronquites (Asmáticas, Crônicas ou Agudas) e as suas manifestações (Tosses, Rouquidão, Catarrhos, etc...), assim como as GRIPEs, são, molestias que atacam o aparelho respiratorio e devem ser tratadas com um medicamento energico que combata o mal, evitando complicações graves. O SATOSIN contendo elementos antisépticos, peitorais, tónicos, re-calcificantes e modificadores do organismo é o remédio indicado. Procure hoje o seu vidro de SATOSIN nas boas farmacias e drogarias.

PARA DEPUTADO ESTADUAL

VOTE EM

OVIDIO OSWALDO PANDOLFI

MEDICO E JORNALISTA

Com Hugo Borghi

Cedulas á rua 7 de Abril, 118. 4.º and. Conj. 402

DOENÇAS DO SEXO E GLANDULARES

Impotência, Frieza Sexual no Homem e na Mulher, Casais sem Filhos, Gordura, Magreza, Fraqueza geral, Crianças atrasadas e Anormais, Tiroides, (bocio), papo, Espinhas e Pelos em excesso em Mulheres. Tratamento Moderno por HORMONIOS. — PROF. HILIO DE LACERDA

AVENIDA S. JOÃO, 536 — 2.º ANDAR. FONE: 4-2295

LOTERIAS

Casa Fidalga

Rua 15 de Novembro, 79

ÍDOLOS MORTOS e VIVOS!

COMENTARIO DE ODILON C. BRAS

A imensa sabedoria dos nossos avós, aplicada ao futebol — Tudo se perde na poeira do tempo — "No tempo de King, sim, é que era bom" — Os donos da torcida — Mudam-se os artistas, mas a "luta" continua

"Tudo na vida se acaba". Eis aí um brocardo, com o qual nossos avós procuravam expressar sua imensa filosofia. Tudo passa realmente. Dores, alegrias, esperanças, decepções, tudo se perde na poeira do tempo, e ainda bem para nós, porque se não ha bem que sempre dure, tão pouco ha mal que não se acabe. A vida se renova eternamente, colocando ídolos novos no lugar dos ídolos que caem, numa eterna e constante mutação. Só a seleção brasileira não muda nunca, como se futebol no Brasil só jogassem os Augustos, os Danilos e os Chi-

cos. Mas, não é este o nosso tema. Queremos falar de jogadores que marcaram épocas, cujos nomes são um ponto de referencia na lembrança do torcedor, e que no entanto passaram, cedendo a primazia a outros, porque a vida continuou. É comum ouvir-se dizer: "No tempo de King, sim, é que era bom". Ou então: "Junqueira não teria deixado fazer esse gol". É assim mesmo. O torcedor guarda os seus ídolos, como marcos na historia de suas emoções, mas vai aceitando os novos que surgem. Porisso venera Turcão, Poy e Idario. E a lei da vida!

Lima, Sastre, Bino e Caxambu, "mocinhos" de uma geração — As perspectivas para 1950 — Novos que esperam a vez — Historia que encerra uma advertencia e um ensinamento

Se voltarmos os olhos para o passado, veremos, em tempo não muito remoto, o reinado de Lima no Palmeiras. O "Garoto de Ouro" monopolizava a simpatia da torcida. Atravessava as fronteiras do clubismo para pontificar como idolo de uma geração. No São Paulo, recordamos o apogeu de Sastre, centelha que inflamava e impulsionava o quadro, levando-o às mais retumbantes conquistas. Assim foi Bino no Corinthians, Caxambu na Portuguesa de Desportos, cada qual situado no seu tempo, comandando suas equipes e despertando emoções. Mas tudo se acaba. No balanço das quedas e ascensões, tudo ficou para trás. Os donos da torcida não resistiram à ação do tempo, e se hoje não estão perdidos na tristeza do anonimato porque, dentro da sua natural e compreensível inconstancia, o torcedor tem sempre um cantinho para os heróis. Lima, Sastre, Bino e Caxambu foram heróis de uma época. Foram a essencia do seu tempo.

MUDAM OS ARTISTAS

48 foi um ano de ouro para São Paulo. A renovação de valores se processou em massa. Canhotinho substituiu Lima no coração dos palmeirenses, seguido de perto por Valdemar Flume, o homem das oportunidades perdidas. No São Paulo renasceu Leonidas, o craque-eterno, que repartiu com Sastre as glórias dos anos anteriores. No Corinthians, Bino, na Portuguesa de Desportos, Nininho, e no Ipiranga Giancoli. Durante todo o campeonato foram estas as figuras centrais dos grandes clubes. Depois, veio 49, com novas alegrias, novas esperanças e novas predile-

ções. Ressurgiu Oberdan no Palmeiras, integrando-se definitivamente na preferencia dos fans. O São Paulo revelou um novo astro e lançou-o ao apetite dos devoradores de ídolos. Deu ao futebol paulista um novo "Menino de Ouro". Claudio e Baltazar dividiram as honras, no Corinthians, com predomínio do ponteiro, no inicio da temporada, e destaque do centro-avante no final. Havia tambem Hello, que suava a camisa e a torcida gostava dele. Na Portuguesa, amadureceu Pinga. I. Rubens despontou no Ipiranga, e no Santos continuou arrebatando a torcida o constante Antoninho. Mudaram os artistas, mas o afelçoado não ficou sem os seus ídolos, porque, para cada um que caia, nascia outro, tão grande, tão importante como o antecessor e como aquele tão útil e necessario para a manutenção desse "elan" que é a vida dos nossos campos.

NOVAS PERSPECTIVAS

Estamos no limiar do campeonato deste ano, e já não são as mesmas as perspectivas. No fluxo e refluxo e no constante vaivem do Destino, tudo mudou. Vejamos o que se passou no São Paulo. Mario, arqueiro campeão, está em fase pouco propicia, algo esquecido agora. Não que tenha decaído, mas porque Poy conquistou terreno. Saverio, nem mais nem menos, o tipo do craque que não oscila. Nem se projeta, nem se abate. Seu termometro está sempre no meio termo. Mauro, menos cotado, mas ainda depositario das esperanças dos torcedores, Bauer subiu e está no auge. É o idolo agora. Rul, em declínio, sujeito a experimentar decepção se não reagir. Alfredo é o homem que a torcida comen-

ta. Noronha tambem em fase algo delicada, meio obscurecido, porque os fans não falam dele com o mesmo entusiasmo. Friaça, um idolo de menor expressão, apesar dos credits que lhe sobram em 49. Ponce em franca ascensão. Augusto disputando com Bauer a primazia, é o menino que arrebatou com muitos gols magistrais. Remo dobrando a curva, sem despertar emoção e Teixeira um pouco mais abaixo, necessitando de um grande campeonato para se redimir.

No Palmeiras as mutações foram igualmente sensíveis. Oberdan perdeu terreno e Turcão avançou em direção à gloria, arregimentando maiores simpatias. Sarno, tal como Saverio, sempre no meio termo. Mexicano, depois de subir em 49, desceu bastante. Tulio sem grandes chances e Flume quase esquecido, não por culpa sua, mas por falta de grandes jornadas da equipe. Nestor "pintou" bem, aparecendo com tendencias a se projetar. Harry como bom "prata da casa", sempre à margem dos milagres. Aquiles quase deu um idolo, mas a "mascara" botou-lhe à mostra os pés de barro. Jair demasiado frio para empolgar. Canhotinho sempre na brecha, conta com as simpatias da torcida. Lima está no fim, aparecendo Rodrigues e Brandãozinho com largos credits de confiança.

A EPOCA DE BALTAZAR

Baltazar esteve a um passo apenas da glorificação absoluta. Chegou a tornar-se o "coqueluche" dos torcedores. Afastado da seleção, por obra e graça de Flavio Costa, perdeu terreno. É querido, entretanto, e tem tudo à feição para reabilitar-se. Bino Hello e Claudio são os veteranos, sempre no coração dos fans, como Flume no Palmeiras, mas sem nunca atingir os sonhados pináculos. Murilo aguarda o campeonato para dizer a ultima palavra. Nilton voltou com grandes esperanças, e os novos Belfare, Idario, Nelsinho e Lulzinho, sobretudo este ultimo, moram na simpatia dos corinthianos. Podem se projetar a qualquer momento. No-

ronha está esquecido. Resta Touguinha, cuja inconstancia tem sido serie entrave à ascensão. NOVOS QUE ESPERAM A VEZ

Pinga I foi o astro da Portuguesa, em 49, e ainda este ano reparte com Santos e Brandãozinho a afeição da falange lusa. São tres craques que estão, há muito tempo, batendo na porta da fama. Serão atendidos desta feita? Nininho e Renato tambem reúnem simpatias, assim como o veterano e sempre eficiente Nino. E há ainda Simão, jovem e com a cabeça cheia de sonhos. Entre os novos, Zé Carlos e Izam.

E... A VIDA CONTINUA

Que surpresa nos reservará 1950? Quem ocupará o lugar de Mauro, no São Paulo, e de Baltazar no Corinthians? Permanecerão os mesmos ídolos, ou descerão do trono os donos da torcida, para dar lugar a Augusto, Rodrigues, Jackson, Santos ou Idario? Somente o futuro poderá

responder. O fato é que a vida continua, e que para cada rei morto, haverá um rei posto. Fato, aliás, sempre repetido na historia, e que encerra uma advertencia e um ensinamento. A gloria é efemera, tanto mais fugaz quanto maior for a tendencia para a mascara. São raros, podem ser contados nos dedos, os ídolos que conseguiram atravessar mais de um lustro no apogeu da fama, e se nos dermos ao trabalho de investigar a causa, veremos que foram homens que se caracterizaram pelo espirito de luta e pelo estoicismo ante as horas adversas. Fried, Leonidas, Domingos, Neco, Sastre e Lima são exemplos típicos. Meditem sobre essa grande verdade os candidatos aos postos vagos. E jamais se esqueçam disto: a gloria passa, o futebol fica, e... a vida continua. É difícil viver no anonimato, depois de se ter sido grande e cortejado.

**ADHEMAR INDICOU
GETULIO APOIA
E O POVO ELEGERÁ**

PARA
GOVERNADOR

LUCAS NOGUEIRA GARCEZ

PARA
VICE-GOVERNADOR

ERLINDO SALZANO

PARA
SENADOR

CESAR LACERDA DE VERGUEIRO

CR\$ 2.700,00
ORDENADO NA:
ESCOLA TECNICA DE AVIAÇÃO
PARA MOÇOS DE 16 A 25 ANOS
MATRICULAS ABERTAS
CURSO SANTOS DUMONT
RUA DO CARMO, 72 — S. PAULO

PARA OS MALES DO
FÍGADO
ESTÔMAGO e INTESTINOS

HEPACHOLAN
O REMÉDIO QUE



XAVIER
NÃO FALHA!

JOGOS DA SEMANA

QUADROS

CORINTIANS (4) — Blno; Murilo e Nilton (Belfare); Idario, Touguinha e Heli; Claudio, Luisinho, Baltazar, Nenê (Nelsinho) e Nelsinho (Colombo).

JUVENTUS (4) — Tuft (Nico); Turquinho e Pascoal; Osvaldo, Og e Antunes; Julio (Milani), Carbone, Osvaldinho, Periquito (Morais) e Luiz.

Primeiro tempo: Juventus — 3 a 2.

Final: 4 a 4.

Renda: Cr\$ 81.341,00.

Juiz: Mario Gardelli (Rulm).

Local: rua Javari.

Juventus e Corinthians proporcionaram interessante partida que se caracterizou pela movimentação e pelos momentos emotivos proporcionados pelos gols seguidos. Os juveninos surpreenderam, reeditando as boas performances dos últimos amistosos. O placarde foi inaugurado aos 16 minutos, por intermédio de Claudio. Julinho, cinco minutos após, com calculado golpe decretou o primeiro empate. Os juveninos ainda festejavam o feito de Julinho quando Baltazar marcou para os seus. Aos 26 minutos, Julinho novamente empatou. Osvaldinho, recebendo de Julinho, marcou o ultimo ponto da fase inicial. Na final, mais três tentos foram marcados na seguinte ordem: aos 6 minutos - Luisinho; aos 14, Osvaldo (penal) e finalmente aos 38, Luisinho encerrou o marcador. Og, Carbone, Julinho e Osvaldo, destacaram-se no Juventus. Entre os corintianos conseguiram destaque Murilo, Claudio, Baltazar e Nelsinho.

SÃO PAULO (5) Poy; Saverio e Mauro; Bauer (Rui), Rui (Alfredo) e Noronha; Dido, Ponce (Augusto) Augusto, Bovio, Remo (Leopoldo) e Leopoldo (Remo).

FLUMINENSE (1) Veludo; Pindaro e Pinheiros; Valdir, Pé de Valsa e Mario; Santo Cristo (Tite), Didi (Orlando), Cilas, Carillo e Tite (Santo Cristo).

Primeiro tempo: São Paulo 2 a 1.

Final: São Paulo 5 a 1.

Juiz — Gama Malcher (mau).

Local: Pacaembu.

Reiniciando os interestaduais interrompidos com a realização do Campeonato do Mundo, São Paulo e Fluminense jogaram domingo no Pacaembu. O jogo agradou, em face da movimentação e dos tentos marcados. O tricolor local foi sempre superior e mereceu a contagem dilatada com que goleou seu adversário. Ponce, aos 6 minutos, abriu a contagem. Didi, aos 30, empatou, chutando de fora da area. Dois minutos depois, Augusto escurando uma bola de cabeça, marcou para o São Paulo. Com esse resultado terminou a primeira fase. Na complementar, o São Paulo continuou jogando satisfatoriamente, consignando mais três tentos. Bovio que havia entrado no lugar de Ponce, aos 30 minutos, recebendo ótimo passe de Augusto, aumentou a contagem. Aos 40 minutos, Augusto voltou a marcar. O Fluminense deu a saída, a bola porem, foi interceptada por Augusto que cedeu a Leopoldo, este devolveu-a para o meia, o qual marcou o ultimo tento da tarde. Mauro, Poy, Alfredo, Bauer, Noronha, Augusto, Leopoldo, Didi, Cilas e Veludo se destacaram.



INSTANTANEOS DO CRAQUE

Dentre os valores que mais contribuíram para dar ao Corinthians o título máximo no Rio-São Paulo, podemos destacar Nilton e Belfare, dois craques que atuaram sem máscara e que suam a camisa em defesa de suas cores. Lembramo-nos bem. O quadro vinha de uma campanha incerta. De uma grande vitória, passava subitamente a uma derrota alarmante. Os males, ao que parece, estavam localizados na zaga. Norival, que era o titular, não acertava, e o mesmo sucedia com Belacosa. Desesperavam-se os torcedores, pedindo providências, porque não era possível continuar aquele estado de coisas. Um dia, resolveram experimentar Nilton na zaga. Afinal, de médio a zagueiro a distância não é grande, e não custava nada mais uma tentativa. Nilton tomou o lugar de Norival, e acertou em cheio. Estava resolvido, em parte, o problema.

Restava a outra parte: a zaga esquerda, Belfare, que atuava de médio recuado, marcando o ponto, poderia resolver, se a diagonal fosse invertida. E assim foi feito, com absoluto sucesso, e desde então o binômio passou a ser formado por Nilton e Belfare. Entrou o Corinthians no torneio interestadual com essa zaga e atravessou-o vitoriosamente, conquistando, depois de muito tempo, um título para oferecer à sua generosa torcida. E' verdade que houve a contribuição do sangue no-

vo, representado por Nelsinho, Idario e Luisinho. E' verdade que veteranos como Claudio e Heli deixaram-se inflamar e passaram a recordar seus melhores dias, o mesmo acontecendo com Baltazar e Touguinha, este principalmente, que cumpriu campanha excepcional. Mas não há dúvidas que Nilton e Belfare arregimentaram grandes méritos, porque consolidaram um setor que preocupava os torcedores.

Findo o Rio-São Paulo, Nilton se foi. A lacuna foi preenchida por outro grande valor, que é Murilo, mas ainda assim a sua volta foi recebida com manifestações de simpatia por parte dos torcedores, porque os corintianos se habituaram a confiar em Nilton. Hoje, ele representa um grande reforço para o quadro, podendo atuar na zaga e na linha média, em qualquer emergência. Quanto a Belfare, segue sendo o dono do lugar. Lutador, chelo de fibra e entusiasmo, tem participado das grandes vitórias do Corinthians.

Nilton e Belfare, dois craques disciplinados e eficientes. Dois valores abnegados, com que conta o campeão do centenário para o campeonato do ano santo.

CINCO MELHORES

ARQUEIROS

- 1.0 — Barrosa (Brasil)
- 2.0 — Maspoli (Urugua)
- 2.0 — Svensson (Suecia)
- 4.0 — Williams (Inglaterra)
- 5.0 — Livingstone (Chile)

ZAGUEIROS DIREITOS

- 1.0 — Matias Gonzalez (Urugua)
- 2.0 — Ramsay (Inglaterra)
- 3.0 — Augusto (Brasil)
- 4.0 — Horvat (Iugoslavia)
- 5.0 — Alonso (Espanha)

ZAGUEIROS ESQUERDOS

- 1.0 — Juvenal (Brasil)
- 2.0 — Erick Nilsson (Suecia)
- 3.0 — Eekersley (Inglaterra)
- 4.0 — Broketa (Iugoslavia)
- 5.0 — Roldan (Chile).

MEDIOS DIREITOS

- 1.0 — Bauer (Brasil)
- 2.0 — Charkowski (Iugoslavia)
- 3.0 — Wright (Inglaterra)
- 4.0 — Fattori (Italia)
- 5.0 — Gonzalvo III (Espanha)

CENTRO-MEDIOS

- 1.0 — Obdulio Varela (Urugua)
- 2.0 — Danilo (Brasil)
- 3.0 — No dhal (Suecia)
- 4.0 — Remendini (Italia)
- 5.0 — Jovanovitch (Iugoslavia)

MEDIOS ESQUERDOS

- 1.0 — Rodrigues Andrade (Urugua)

2.0 — Bizode (Brasil)

- 3.0 — Dickinson (Inglaterra)
- 4.0 — Gaerd (Suecia)
- 5.0 — Puenades (Espanha)

PONTEIROS DIREITOS

- 1.0 — Gigghia (Urugua)
- 2.0 — Bassora (Espanha)
- 3.0 — Muccinelli (Italia)
- 4.0 — Riera (Chile)
- 5.0 — Friaca (Brasil)

MEIAS DIREITAS

- 1.0 — Zizinho (Brasil)
- 2.0 — Julio Peres (Urugua)
- 3.0 — Pandolfini (Italia)
- 4.0 — Palmer (Suecia)
- 5.0 — Mannion (Inglaterra)

CENTRO-AVANTES

- 1.0 — Ademir (Brasil)
- 2.0 — Anade! (Italia)
- 3.0 — Roledro (Chile)
- 4.0 — Miguez (Urugua)
- 5.0 — Zarra, (Espanha)

MEIAS ESQUERDAS

- 1.0 — Mulo (Iugoslavia)
- 2.0 — Skoglund (Suecia)
- 3.0 — Jair (Brasil)
- 4.0 — Panizo (Espanha)
- 5.0 — Schlaffino (Urugua)

PONTEIROS ESQUERDOS

- 1.0 — Finney (Inglaterra)
- 2.0 — Ganza (Espanha)
- 3.0 — Caravelese (Italia)
- 4.0 — Unzain (Paragua)
- 5.0 — Chic (Brasil)

JA' NO TIRO DE PARTIDA O S. PAULO FAZ TREMER OS ADVERSARIOS

Causou ótima impressão a conduta do S. Paulo no amistoso contra o Fluminense. Vários eram os motivos de atração, destacando-se o reaparecimento de Mauro, Bauer, Pui e Noronha. Estavam os torcedores saudosos dos seus craques preferidos, que durante vários meses ficaram ligados ao selecionado nacional. O retorno desses jogadores não poderia ter sido mais auspicioso. Parece que voltaram com "fome de bola" tal a disposição com que se empregaram, justificando inteiramente o volumoso placarde com que o bi-campeão paulista impôs ao tricolor do Rio.

MAURO, UM ESPETACULO

A conduta do quadro não deve ser analisada levando-se em conta a atuação individual dos jogadores. A vitória foi conquistada pelo conjunto, que se locomoveu com facilidade. De Poy a Leopoldo não houve valor destoante nem mesmo Saverio, que corrigiu, em tempo, seus lances defeituosos. E' justo, entretanto, que se destaque o trabalho primoroso de Mauro, que reapareceu espetacularmente, realizando uma de suas melhores partidas. Havia certa curiosidade em torno do zagueiro esquerdo. Temia-se que ainda se resentsse os efeitos psicológicos causados pela dispensa da seleção Mauro, entretanto, superou todas as dificuldades, para provar claramente, que foi injusto seu afastamento. Retornou em grande estilo, intervindo nas jogadas com aquela classe que todos admiramos. Foi, pode-se dizer, um capítulo à parte.

DEFESA E ATAQUE

A melhor defesa é o ataque, dizem os repetidores de frases feitas. De fato, assim é. Mas quando um quadro possui uma defesa que defende e ataca, e uma ofensiva que ataca e defende, tudo corre às mil maravilhas. Pois o São Paulo agiu assim. Poderíamos mesmo afirmar, sem receio de errar, que seus afelçoados estão certos de que este campeonato será uma "barbada". O Fluminense é uma equipe de renome, que tem, na sua direção, um grande técnico. Sabe como neutralizar a tática do adversário e faz, da juventude de seus homens, poder-

rosa arma. E' preciso jogar muito para vencê-lo, mas o São Paulo fez-o com alarde de grande superioridade. Se a defesa cumpriu a ríscia o seu papel, executando a marcação e as coberturas com perfeição, o ataque não lhe ficou atrás. Atrás, eram três homens a destruir: Saverio, Mauro e Noronha, e dois a construir: Bauer e Rui no primeiro tempo e Rui e Alfredo no segundo. Na frente, eram dois a construir: Leopoldo e Remo, e dois a concluir: Ponce e Augusto e depois Augusto e Bovio. Trabalho perfeito de sincronização. Não havia atropelos, nem desentendimentos. Na defesa, vimos Mauro Saverio e Noronha construir, na medida do possível, e os demais auxiliarem na obstrução, e mesmo sucedendo na vanguarda, onde cada um executava o seu papel alterando as vezes as funções.

QUADRO QUE MARCA GOLS

Ha quadros que são, por tradição fortes na defesa. Temos o exemplo do "ameiras", que invariavelmente dispõe a defesa menos vasada. O São Paulo é o que marca gols. Sempre teve a volúpia das redes. Agora, talvez mais do que nunca, está à vontade para saciar o apetite voraz da torcida, dando-lhe os tentos que pede. Com homens da qualidade de Ponce de Leon, Augusto e Bovio, cuja presença na area é sempre um perigo, e ainda com Leopoldo que tem magnífica visão do arco, é de se esperar que as goleadas se sucedam, principalmente se a defesa persistir no "train" do jogo observado na ultima partida.

SURGEM DOIS PROBLEMAS

A direção técnica tem dois sérios problemas a resolver. Dois problemas, é verdade, que qualquer técnico gostaria de ter, porque são determinados pelo excesso de bons valores. Entre Rui e Alfredo na intermediária, e entre Augusto Bovio, no comando do ataque balança o coração dos torcedores. Nos amistosos é fácil resolver: meio tempo cada um. Mas no campeonato é preciso optar pelos dois que melhor atendam às necessidades da equipe. Alfredo e Bovio, ao que parece serão os reservas, mas são reservas que darão muito o que pensar aos titulares. Alfredo é um leão na defesa e distribui otimamente. Bovio é o artilheiro por excelência o atacante que raramente passa em brancas nuvens numa partida.

PONTO CHIC

Centro de reunião da elite paulistana

LARGO PAISANDU, 27

TELEFONE: 4-4432

A FAMA NÃO EXIGE PERFEIÇÃO

CRAQUES DE UM PE' SO'

Existem muitos jogadores que embora famosos e imprescindíveis às seleções, apresentam defeitos incorrigíveis. Isto não impede que sejam excepcionais e continuem merecendo a simpatia de todos os seus fãs. Vejam, por exemplo, quantos craques que só sabem chutar com um pé. Têm um canhão no pé esquerdo, por exemplo mas são inofensivos com o direito, ou vice-versa. E muitos deles foram e são famosos, porque desfrutaram de grande popularidade. Com um pé só fazem muito mais do que outros futebolistas com dois.

X X X

Muitos técnicos consideram os jogadores de um pé só como inúteis. É um exagero. Não são completos, na verdade, os craques que sentem dificuldades em chutar com os dois pés. Quando aproveitam aquele em que não têm potência, o fazem apenas para passar, porque o "passe" não exige o traquejo nem a violência demonstrada por um futebolista, quando ele chuta contra a meta ou simplesmente para a frente, quando é jogador de defesa. O futebol brasileiro apresentou muitos jogadores assim, incompletos, aproveitando apenas um pé para o chute. A título de curiosidade, vou citar aqueles que ainda guardo na memória.

X X X

Prefiro falar dos craques atuais, com um ou outro do passado. Na Copa do Mundo de 1938 tínhamos Perácio. Era um fenómeno no chute. Capaz mesmo de quebrar o braço de um arqueiro, como aconteceu com Planica, guardião da Checoslováquia. Na sua época, Perácio era muito temido. Não o deixavam entrar na área. Se alcançasse a área contrária, o goleiro que saísse da frente. Talvez tenha sido o maior atacante brasileiro de todos os tempos, no chute. Tecnicamente Perácio não era um assombro. Ao lado dele, na mesma seleção brasileira do mundial de 1938, havia Hercules. Também dono de um tiro potentíssimo. No entanto, Perácio e Hercules que foram grandes com a esquerda. Bola no pé direito de ambos era apenas para passar ao companheiro.

X X X

Escalando os anos, encontro, mais tarde, Lelé. Foi cognominado o Canhão de São Januario. Costumava marcar de fora da área porque, como Perácio, dificilmente deixavam Lelé alcançar a área. Sua verdadeira consagração como chutador, verificou-se nos jogos com os uruguaios, em 1944, em dois amistosos em favor da Força Expedicionária Brasileira. Mas, Lelé chutava forte mesmo só com o direito. De vez em quando negava uns morteiros de esquerdo, mas, nunca com a mesma potência. Ainda ao lado de Lelé, havia Jair. O mesmo Jair que até hoje aterroriza os arqueiros. Já revelou-se como chutador depois de Lelé. Talvez tenha marcado mais gols que seu antigo companheiro, porque sua carreira tem maior duração. O fastígio de Lelé passou como um relâmpago. E não é novidade para ninguém que Jair não sabe

Defeito comum em muitos craques famosos — Quando Perácio tinha a bola no pé esquerdo, não o deixavam entrar na área — Lelé, o "Canhão de São Januario" pela sua direita — Jair é inofensivo com a direita — Vi Canhotinho perder gols, porque a bola lhe veio no pé direito — Ninguém supunha que Remo seria um astro jogando com um pé só

WILBRÁ — Escreveu

chutar com o pé direito. Quando o faz é sem maior perigo para o arqueiro contrario.

X X X

Outro jogador que desapareceu do cartaz há pouco tempo e cuja eficiência com os dois pés era duvidosa, é Servílio. Chutava muito com o direito. Marcava gols com fartura. Quando chegava o momento de concluir com o esquerdo, o guardião podia ficar sossegado, porque Servílio lhe empurrava a bola. De nossos dias, existe ainda Canhotinho. Jogador famoso, prestigiado, sempre chamado às seleções, Canhotinho não acertava com o direito. Vi Canhotinho perder muitos gols à frente da meta, porque no momento exato da finalização a bola lhe veio para o lado direito. Invariavelmente, Canhotinho "fura" quando isso acontece. No entanto, é um jogador de primorosas qualidades que tem magnífico controle de bola e possui a habilidade dos maiores avanços já surgidos no futebol nacional.

X X X

Quando Remo apareceu abafando no futebol paulista, ninguém supunha que seria um astro, jogando com um pé só. Pois, Remo foi crescendo em eficiência até alcançar o máximo. Tornou-se jogador indispensável à representação bandeirante nos campeonatos brasileiros. Tomou parte numa das mais poderosas linhas atacantes já organizadas no futebol paulista: Luizinho, Sastre Leonidas, Remo e Teixeira. E Remo não sabe chutar com o pé direito. Recordo bem que o vi marcar um gol de pé direito, aparando de sempulo, um centro de Teixeira. Foi contra a Portuguesa de Desportos, pelo Torneio Relampago, em janeiro de 1949. Confesso que ri, porque nunca esperava que veria um dia Remo marcando gol com o pé direito.

De atacantes, ainda há Rodrigues, o ponteiro esquerdo que o Palmeiras contratou recentemente. Desde os tempos em que jogava no Ipiranga, Rodrigues demonstrava que se chutava com segurança e potência, era apenas com o pé esquerdo. O nome tem uma canhoto colossal! Mas, é só. Se lhe mandam uma bola na direita, tem que passar para a esquerda, a fim de concluir. Já vi muitos jogadores perderem gols nessas condições, porque não tinham os dois pés. Todos os que citei até agora perderam gols assim. Rodrigues não podia ser uma exceção. Ainda temos Braguinha, ponteiro esquerdo do Botafogo. Braguinha é cego do pé direito. Mas, tem um canhão no esquerdo. Trata-se também de bom jogador, com capacidade para ser uma sensação, como o pé, no futebol carioca. Curioso como esse defeito é mais dos ponteiros que de qualquer outro jogador. Parece que atuando na ponta esquerda, o ponteiro esquerdo é obrigado a chutar só com a esquerda e que atuando na direita, é obrigado a chutar só com a direita. Dos ponteiros de hoje, somente Simão e Nívio sabem chutar com os dois pés com o mesmo desembaraço.

X X X

Tesourinha não é um jogador que chute somente com a direita. Mas, também não se completa quando chuta com a esquerda. A força de seu chute talvez seja a metade da força empregada quando chuta com a direita. Desta maneira, Tesourinha pode ser incluído neste comentário. Ao seu lado, está igualmente Pinhegas, o ponteiro esquerdo que teve amplo destaque no campeonato de 1948, mas, que se apagou, posteriormente. Pinhegas é outro que chuta com muita violência, mas, enquanto não emprega o pé direito. Basta que a bola sala do pé esquerdo, para Pinhegas se atrapalhar e não arrematar com precisão.

X X X

Por último, três jogadores de defesa que me parecem também dominados por essa imperfeição. Lorico, o zagueiro que pertence atualmente ao Corinthians. Lorico confunde-se facilmente quando o jogador que marca avança pelo lado esquerdo. Foi assim que muitas vezes a Portuguesa de Desportos foi derrotada, quando Lorico a defendia. No lado direito é sempre firme, porque sabe rechasar bem. O mesmo acontece às vezes com Turcão, embora tenha ele mais facilidade em se movimentar no gramado. Turcão não joga com os dois pés como o fazia um Domingos, como o faz um Haurio, hoje. Como Turcão há ainda Juvenal, zagueiro titular do Brasil na Copa do Mundo. Apesar de ter jogado na esquerda, Juvenal chuta somente com a direita. Custa a virar o corpo, quando a bola lhe passa pela esquerda. E para terminar, Noronha, o meio esquerdo do São Paulo. Noronha conforme a circunstância usa o pé direito, mas, é muito difícil.

A MARCHA DO TEMPO - NEM SEMPRE TUDO CORRE BEM...



SUMIU MESMO O CANHÃO — Colsa não muito comum é o que aconteceu com o Lula. Um ano de glórias, afundando a carreira de Giljo, levando seu clube ao título, e depois... depois o total ostracismo. Subiu rápido, caiu mais depressa! Quem mais fala nele hoje? Ninguém. Lula sala à rua e todos o apontavam. Lula sai à rua e não passa de um anônimo qualquer...

TAMBÉM NÃO FOI MUITO FELIZ — Ganhou Glancoll instantaneamente renome e popularidade. Alcançou em 48 a privilegiada situação de melhor zagueiro de S. Paulo. Bom marcador, excelente no jogo alto ou rasteiro era um baluarte. Mas não durou sua felicidade. Um ano depois, a torcida já não se preocupava com ele. Homero roubou-lhe, quase de um só golpe, todo o prestígio.

DESDENHOU O CARTAZ PARA ABRIR UMA PADARIA — O sonho dourado de Plolim sempre foi fabricar pão bem gostoso... Ou então pescar dourado no interior. Todas as vezes que o contrato terminava fazia a celebre ameaça de embarcar. Queria a quietude... Um dia foi mesmo. E ainda poderia ser grande mais um ou dois anos. Salu das manchetes para se embrenhar no mar...

NEM SEMPRE O GRANDE CLUBE RESOLVE — O craque sonha acordado com o dia em que vestirá a camiseta de um grande clube. Principalmente quando está começando. Às vezes, mas o destino o impele para a luta e ele tenta melhorar. Foi assim com Moacir. Deixou um clube pequeno e entrou no Corinthians. Não foi, porém, feliz. Suas virtudes parece que não chegaram a tanto. Sumiu como Lula.

O HOMEM QUE FALTOU PARA O BRASIL — O Brasil perdeu a Copa do Mundo por muitos motivos. O principal é que Flavio Costa era o técnico... Entretanto, mesmo com tudo isso, à última hora, ainda poderia ganhá-lo. Falto-nos um Afonsinho, valente, duro, técnico, super-seguro na marcação. Perdemos o campeonato pela instantânea decomposição de um craque. Bógode se derreteu com o nervosismo...

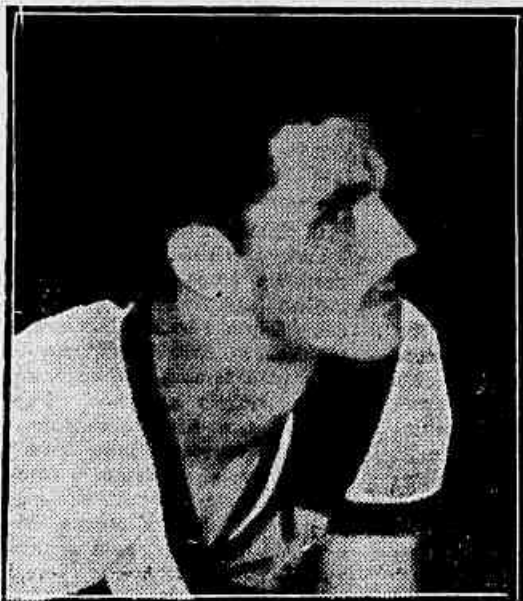


NOVA ALAVANCA!

Quem é Jackson? Quem ainda não o viu jogar, como nós, diz simplesmente que se trata de um elemento de cartaz no futebol paranaense e que irá tentar, no Corinthians, confirmar as atuações que o consagraram perante seus conterrâneos. Mas, Jackson é o jogador ideal, aquele de que o Corinthians necessita? Também não sabemos. Podemos adiantar apenas que existe grande expectativa em torno de sua apresentação. Todos se sentem com forças para crer que o campeão do Torneio Rio-São Paulo solucionará mais um problema com a vinda do atacante paranaense. Como se sabe, carece o Corinthians de mais um dianteiro capaz que seja nova alavanca no impulso pela conquista máxima do campeonato paulista. Pintando como outro Néco no Parque São Jorge, Jackson é um elemento para o qual se convergem as mais rissonhas esperanças da imensa e entusiasta torcida corinthiana. Acredita-se que recite os desempenhos que o tornaram tão popular na terra dos pinheirais, a fim de que cessem de uma vez por todas as preocupações de dirigentes, sócios e torcedores corinthianos que almejam um Corinthians cada vez mais forte, mais poderoso, mais cotado para ser campeão. Jackson, certamente, saberá satisfazer a ansiedade dos que já o admiram, brindando a torcida com partidas que representem sua real capacidade.

CARA NOVA DE 50!

O Vasco tinha um rapaz na ponta direita que nunca chegava a ser titular. Era sempre o reserva. Um dia, porém, Djalmá foi para o Bangu. Acreditou-se que havia chegado a vez de Nestor. O rapaz começou a acertar. Marcou um gol que garantiu a primeira vitória de um clube brasileiro sobre o Arsenal. Desde então, Nestor andou de boca em boca. Era a revelação. Novo astro que o futebol carioca descobria. Mais uma esperança para o futebol brasileiro. Além daquele gol, Nestor continuou marcando outros que asseguraram grandes triunfos ao Vasco, da Gama Acontece, porém, que Flavio não gostava de Nestor. Lançava-o cada dia num posto, até que a diretoria do campeão carioca resolveu contratar Tesourinha. Nestor ficou servindo de remédio, de arma secreta, de despistamento. Mesmo assim, continuou dando vitórias ao Vasco, como aquela contra a Portuguesa, no Torneio Rio-São Paulo. Sua carreira em São Januário não passaria daquilo, por causa da mesquinha perseguição de Flavio. O Palmeiras, sabedor disso, tratou de contratar Nestor. Al está o rapaz, disposto, resolutivo para dar muitas glórias ao Palmeiras e já querido da torcida. A simples presença de Nestor constitui motivo de intensa alegria para os adeptos alvi-verdes.



Não faltam titulares nem reservas

Tal como sucede todos os anos, entra o Corinthians no campeonato como uma de suas principais forças, cercado do entusiasmo e otimismo de seus torcedores e do respeito dos demais concorrentes. Candidato por tradição, não se resume nessa circunstância a sua força. Suas credenciais são excelentes, com bases sólidas em seu potencial humano. A razão da confiança dos seus afeiçoados reside no fato de contar o quadro com os mesmos jogadores que levantaram o Rio-São Paulo. É verdade que, após aquela conquista, registrou-se acentuado declínio na produção do conjunto, motivado com certeza pela mudança de orientação técnica. A equipe perdeu o "elan" e a regularidade. Mas a esperança de bonita figura no campeonato continua, porque é justo que, depois do estagio para readaptação, depois da tempestade, enfim, venha a bonança. Nilton, que foi um baluarte naquele torneio interestadual, havia deixado o clube, porém acaba de voltar, e constitui apreciável reforço. Chegou num momento, entretanto, em que sua inclusão talvez não seja aconselhável. É preferível manter a zaga com Murilo e Belfare, que começavam a se entender perfeitamente, deixando Nilton na reserva. A unidade do conjunto é mais importante, e o próprio jogador deve reconhecer essa verdade, aceitando a suplência com a necessária elevação. Estabelecido esse ponto de partida, é tocar para a frente, com a certeza de que a consolidação virá. Havia uma lacuna na ofensiva, e acaba de ser preenchida por Jackson, sem prejuízo de Nelsinho, que poderá ser lançado na extrema, sua posição primitiva, e onde rende com a mesma eficiência. Nos demais postos não há novidades, inclusive na asa media esquerda, onde o veterano e sempre dedicado Helle ainda é insubstituível, em que pese o entusiasmo de Lorena. Analisando posição por posição, vamos encontrar Bino no gol, ainda com as simpatias da torcida. Em caso de necessidade, lá está Cabeção, pronto para assumir a responsabilidade. Murilo, na zaga, começa a empolgar. Nem poderia deixar de ser assim, porquanto o zagueiro montanhês é dono de classe superior. Belfare supre suas deficiências com o inextinguível entusiasmo. Na asa media direita, cresce a olhos vistos a produção de Idário, que se firma definitivamente como valor de prôa da nova geração. Touguinha é um jogador enigmático. Cumpre jornadas brilhantes, mercê das quais chegou à seleção paulista. Decal abruptamente, e é preciso que seja encontrada a explicação para o abrutamento. Suas virtudes são inegáveis, carecendo, talvez, de um pouco mais de regularidade. A ausência de Claudio na seleção foi muito sentida, e isso, por si, atesta o seu valor, dispensando os comentários. Luizinho é todo um craque. "Vir-tuose" da pelota, é uma das esperanças do nosso futebol. Abandonando o individualismo, será um dos maiores na posição. Baltazar é o homem da área, das cabeçadas fulminantes, dos gols aerodinâmicos. Entrosado no conjunto, lançado como deve ser, será uma atração. Amadureceu no selecionado, teve suas glórias e suas decepções, e está apto agora a suportar as críticas e os elogios. Dará o que falar este ano. Jackson é uma esperança. Jovem ainda, mas já bastante experimentado, está em condições de chegar e entrar no quadro sem tirar-lhe a unidade. Bastará que lhe preparem convenientemente o ambiente. E aí está o quadro do Corinthians, que este ano tentará afastar a "guilguz" que o persegue desde 1941.

Virá um grande pivô para o Palmeiras

A diretoria do Palmeiras meteu mãos à obra com entusiasmo e já tem quase pronto o quadro para o campeonato. Atraz de Nestor, que foi o primeiro da fila de reforços, vieram Brandãozinho e Rodrigues, e assim as lacunas ficaram reduzidas, restando preencher os claros no centro da intermediária e no comando do ataque. Realizado este último esforço, ficará o conjunto aparelhado para a difícil jornada, em condições de cumprir a tradição de representar, com dignidade, o clube do Parque Antártica nos torneios oficiais da F. F. Segundo indicam as aparições, foi encontrado o homem ideal para a chefia da vanguarda. Montagnoli, valor que surgiu repentinamente no cenário, passou vitoriosamente pelos testes, e na estréia, efetuada no interior, conseguiu agradar em cheio. É a esperança que renasce, depois de tanto tempo de espera. Recordar-se que, desde a saída de Villadoniga, não mais encontrou o Palmeiras um centro-avante capaz de resolver a situação. Nem mesmo Bovio, cuja irregularidade alarmava os torcedores. Por coincidência é outro estrangeiro que arregimenta as simpatias gerais e parece apto a corresponder. Se Montagnoli se firmar, confirmando a expectativa, ficará o alviverde com uma das melhores ofensivas da capital, com leves reparos a serem feitos apenas na meia direita, onde Harry custa a ser efetivado e Aquiles não chega a tranquilizar. Jair e Rodrigues, na ala esquerda, são depositários das esperanças de todos, e é de se esperar que não desmereçam o cartaz. Na direita, Nestor começou sob bons auspícios e tem o lugar assegurado.

E a retaguarda? Perguntará o leitor. Bem, a retaguarda está boa. Arqueiros não faltam. Oberdan voltou aos seus bons tempos e parece disposto a manter o prestígio adquirido em sucessivas campanhas. Lourenço e Fabio perfilam-se como ótimos reservas. Turcão e Sarno formam ótima zaga, aparecendo como suplentes Palante, Gengo e o próprio Salvador, atualmente titular da asa media direita. Fiume, pela sua constância, pelo seu traquejo e inegável classe, dispensa comentários. Salvador e Mexicano disputam o lado direito da intermediária, e até o vacuo que atualmente se nota no centro poderia passar despercebido, se Tulio se compenetrasse, de uma vez por todas, que é o titular. Não sendo possível isso, então o melhor é procurar com urgência um substituto, porque Manuêlito não satisfaz. A nosso ver, o ex-comercialino seria mais útil na meia-direita, posto que lhe é mais familiar e que atende, mais de perto, às suas características e onde poderá fazer de seus dois de "artilheiro". Nesta altura, com todos os quadros em preparativos para o início das atividades oficiais, é difícil encontrar um centro-medio de classe, disponível. Os que há por aí, à mão, não são elementos de apurada técnica, e como tal não servem. O recurso é voltar as vistas para outros mercados, talvez a Argentina ou mesmo o Paraguai. O pivô guaraní seria, talvez bom negócio.



MAIS UMA ESPERANÇA!

Rodrigues é uma nova esperança para o Palmeiras. Estão os torcedores alvi-verdes convictos de que com ele o ataque ganhará outra personalidade. De fato, Rodrigues merece essa confiança. Elemento credenciado pelas jornadas de glória que dignificaram sua carreira, Rodrigues está apto a cooperar de maneira eloquente para o enaltecimento do clube do Parque Antártica. Com o seu prestígio abalado nos últimos dois anos, em virtude da campanha irregular de seu quadro, o alvi-verde parece agora destinado à restauração do poderio que sempre o identificou. E Rodrigues será um desses restauradores, mercê das possibilidades que readquiriu para se converter num dos baluartes da campanha que terá início no próximo dia 20 do gosto. De seu trabalho e de sua habilidade de penderá muito a eficiência do Palmeiras no campeonato, já que o ataque sempre foi a grande dor de cabeça da torcida palmeirense, nos últimos dois anos. Desde que se ambientou com Jair, Rodrigues terá alcançado a oportunidade de solidificar seu cartaz no futebol handeirante. Basta que continue sendo aquele ponteiro ativo que muitos gols conquistou no Fluminense e que recentemente teve destaque nos ensaios da seleção brasileira.

Chegou a vez de Poy!

Quando Mario estava defendendo a seleção seleção paulista no campeonato brasileiro, Poy começou a empolgar no arco do São Paulo. Aquele fracasso de Mario em São Januário, deixando passar quatro bolas contra os cariocas, reforçou ainda mais o cuidado da direção técnica sampaulina, no sentido de preparar Poy para o futuro. Desde que chegara da Argentina o antigo defensor do Rosario Central vinha se destacando nos treinos. Sua vez ainda não havia chegado, porque Mario era absoluto e soberano entre os três postes. Pois, lançado no Torneio Quadrangular, Poy foi um colosso. Fez defesas que o recomendam como um guardião de classe, capacitado a ser o titular de 1950, na meta do bi-campeão. Poy é seguro, arrojado, ativo e salta bem nas bolas altas, o que não acontece com Mario. Isto não quer dizer que o achemos superior ao titular do ano passado. Não; queremos apenas mostrar que Poy tranquiliza a torcida se, porventura, for chamado para os jogos do campeonato. Suas atuações em jogos oficiais são aguardadas com grande curiosidade, porque em amistosos ficou comprovada sua eficiência. Mais um soldado para a batalha do tri-campeonato. Poy credencia-se a ser uma das figuras de maior prestígio do "onze" tricolor nessa arrancada que o conduzirá ou não àquela notável conquista.





ESTES SERIAM CAMPEÕES!

O que representa em função da realidade, o poderio da seleção paulista de novos — Nunca se poderia avaliar a real capacidade de uma geração sem uma prova concreta — Os gritos de 150 mil pessoas não serviram para interromper a marcha — Souberam reagir ante a adversidade no placarde — Não podemos contar só com medalhões

Embora a organização da seleção paulista de novos tenha precedido ao campeonato mundial, ninguém se esqueceu de seu feito, conseguindo a primeira vitória no Maracanã. Foi a estreia auspiciosa daquele estádio. Pela primeira vez depois de muitos anos de batalhas por essa providência, resolveu a seleção paulista concretizá-la. E os efeitos foram imediatos para o êxito. Um triunfo espetacular serviu para dizer que muito podemos esperar da nova geração do futebol paulista.

Nunca se poderia avaliar a real capacidade de um futebol, de uma geração, sem uma prova concreta, um "test" decisivo. Em geral, não se sabe o que representa este ou aquele valor em função da realidade, porque a apatia predomina no meio em que abunda. Ora, há muito tempo estávamos pedindo que se fizesse um selecionado desses elementos que, dotados de magníficas virtudes técnicas, demonstravam atitudes pa-

ra serem dignos representantes do futebol bandeirante em compromissos que estabilizassem seu poderio.

Desde que a Federação Paulista deliberou organizar esse quadro, dispusemo-nos a apoiá-lo em todos os sentidos, porque reconhecíamos os benefícios que nos trariam no confronto com o futebol de outros Estados. O futebol paulista conta, hoje, com uma pleiade de jovens capazes tecnicamente, cuja consagração dependia de um confronto direto com adversários verdadeiramente fortes. Era preciso que se iniciasse o amadurecimento desses futebolistas, a fim de que futuramente pudessem ser lançados no combate pela supremacia do futebol nacional.

O resultado foi satisfatório. Inicialmente contra a seleção brasileira, em São Januário, tudo nos foi favorável. Só não saiu vencedor o time bandeirante porque a equipe nacional teve mais "chan-

ce". Já despontavam, então, como craques, aos olhos da torcida carioca, Osvaldo, Homero Santos, Brandãozinho, Alfredo, Rubens e Augusto. Essa simples relação diz que a compõem capazes de inconfundíveis qualidades, futebolistas de primeira categoria que, esquecidos antes, eram desconhecidos da torcida brasileira, já que apenas em seus clubes ganhavam popularidade.

Depois, veio o cortejo com os cariocas, na inauguração do maior estádio do mundo. Cento e cinquenta mil pessoas se acotovelavam no Maracanã. Fram, portanto, cento e cinquenta mil pessoas que estimulavam os jovens cariocas. Pois, isto não serviu para interromper a marcha dos paulistas, nem para perturbá-los. Do princípio ao fim atuaram com a mesma serenidade. Os gritos ensurdecedores da torcida guaranabarina não influíram em seu ânimo. Pelo contrário; parecia que quanto mais os torcedores cariocas gritavam, incentivando seus craques,

mais os nossos corriam e faziam demonstração de classe e eficiência.

Leitor amigo, esse é o testemunho de que a torcida só pode influir para desnortear ou irritar um jogador, quando este não se interessa pelo resultado de uma partida. Nossos medalhões têm dessas manias. Quando perdem, falam nos malefícios de uma torcida adversária, citam um punhado de fatores que absolutamente não convencem, depois de termos visto que atuando pela primeira vez diante de público contrário tão numeroso, os novos paulistas não se impressionaram e continuaram lutando com a mesma disposição, até obterem o triunfo.

Entre outras coisas também ficou evidenciado que os novos têm capacidade de reação, o que faltou aos componentes da seleção brasileira na fatídica partida contra o Uruguai. Os paulistas perdiam por 1 a 0. Podia haver desmoralamento por parte de nossos

jogadores. Didi marcou o gol no início da partida. Ora, isso podia ser motivo para a desorientação e desorganização nas linhas bandeirantes. Todavia, isto não aconteceu. Com o mesmo alento alirram-se à ofensiva, procurando o momento do poderem concluir com sucesso, pela obtenção do triunfo.

A conduta da seleção paulista de novos deve servir como lição para os técnicos nacionais, principalmente para Flavio Costa e Vicente Feola. Não existe no Brasil um técnico que tenha a coragem de lançar elementos novos numa seleção. São favoráveis ao aproveitamento dos medalhões, embora persista o fracasso sempre que isto acontece. Se no último campeonato brasileiro tivessem integrado a seleção bandeirante vários daqueles jovens, temos a certeza de que a figura de São Paulo seria outra. Mas, os cariocas não podiam ficar à margem. O desfecho todos sabem. Perdemos para os cariocas no Pacaembu, favorecendo-lhes a conquista do tetra-campeonato.

O sul-americano extra de Montevideo está próximo. A oportunidade é excelente para se traquejar ainda mais as novas estrelas do futebol brasileiro. Mesmo que tenhamos de perder o certame, é necessário que se faça outra escolha, bem diferente do critério adotado até agora e que nenhum fruto trouxe para o Brasil. Temos em S. Paulo e no Rio muitos jovens com a mesma capacidade técnica dos medalhões e com a vantagem de serem mais vigorosos, de correrem mais atrás da bola, procurando o triunfo não esperando que este venha ao seu encontro. Não é possível que os dirigentes do futebol nacional ainda permitam que sejam escalados os veteranos que nenhuma glória deram ao Brasil desde que o representam em torneios de importância.

compromissos, conforme aconteceu há pouco tempo, no Torneio Quadrangular. Izan será a novidade do "onze" lusitano. Ainda não foi feliz em suas apresentações, a não ser na estreia. Apareceu um elemento jovem com possibilidades para ser uma sensação. Trata-se de Vicente. Bom candidato a Portuguesa.

Por último, dissertemos sobre o quarto colocado do ano passado. O Corinthians vai entrar no pareo com outra fisionomia. Talvez mais sólido que no Torneio Rio-São Paulo. A aquisição de Murilo foi valiosa. Trata-se de uma atração a mais para o campeonato. Foi providencial a volta de Nilton, uma vez que exerce grande influência entre os companheiros. Jackson é mais uma esperança e, certamente, servirá como reforço para o ataque. Há ainda Lorena que deverá ser útil. Lorico poderá se recuperar. As possibilidades do Corinthians são bem mais acentuadas que em 49.

CARLINO

Restaurante e Pizzaria de 1.ª ordem — Avenida São João, 439
— COMPLETAMENTE REFORMADO E SOB A NOVA DIREÇÃO DE —

MARCELLO GIANNI

GRANDE SALÃO PARA BANQUETES E FESTAS ÍNTIMAS

ABERTO DIA E NOITE

Restaurante Carlino agora com a melhor secção de Pizzaria

OS QUATRO GRANDES EM REVISTA

Depois das emoções do campeonato mundial, preparamo-nos para sentir outras. Talvez mais, talvez menos fortes. O campeonato paulista está chegando. Um campeonato paulista é sempre vibrante. As rixas provocadas entre as torcidas, entre os clubes, constituem motivo de rivalidade intensa. Por isso, existe enorme interesse, quando se trata de disputar o certame oficial da Federação Paulista de Futebol.

Como se apresentarão os clubes no campeonato de 1950? Vejamos o bi-campeão. Parece-nos que ainda será o candidato mais sério. O São Paulo reforçou seu plantel. Contratou jogadores realmente capazes. Alfredo, Augusto, Bóvio e Dido são o atestado dessa afirmativa. Alfredo disputará o posto com um dos três componentes da intermediária. Augusto será titular de um dos lugares do trio ofensivo. Bóvio também. Marcha, portanto, firmemente, para o tri-campeonato, o clube do Canindé. Foi o que mais cuidou de sua equipe nesse período de descanso.

E o Palmeiras? Vice-campeão no ano passado, o alviverde pretende readquirir a supremacia que permanece em poder de seu rival do Canindé. Depois do tricolor, o Palmeiras foi o que mais se interessou em engajar elementos valorosos para uma campanha de completa reabilitação em 1950. Veremos novamente no futebol paulista, a figura inconfundível de Rodrigues, que seria o titular da seleção brasileira no mundial, não fosse vítima de uma contusão. Ao lado de Rodrigues, veremos ainda Nestor e Fabio, além de outros elementos que serão contratados nestes dias.

Em seguida, falemos da Portuguesa de Desportos. Os dirigentes lusos descuidaram em parte da organização de um esquadrão realmente poderoso. Não contrataram um goleiro de classe, conforme se esperava. E a falta desse goleiro é que tem arruinado o time rubro-verde em muitos

CANHOTO

NUNCA PENSOU QUE SERIA



surgiu, quando jogava no Juvenil do Palmeiras. Chutava com o pé esquerdo e Cambon começou a chama-lo de Canhotinho. Seu nome, porém, antes disso, como o é de batismo, é Milton. Enquanto Cambon não fez pegar o Canhotinho, nenhum outro apelido lhe foi dado. Não podia ver uma bola que corria, ficava alucinado, queria chutá-la. Queria marcar gol. Queria enganar o adversário. Queria chutar na cara do goleiro.

Sua mãe, d. Raquel, não gostava que Canhotinho jogasse. Queria distância do futebol. O pai, sr. João, era diferente. Sentia prazer quando via seu filho jogando futebol. Canhotinho ingressou na Associação dos Amigos da Escola, da Lapa. Era do infantil. Os jogos eram efetuados aos domingos. Tinham início às 10,30 horas e só terminavam às 13 horas. Até que chegasse em casa e tomasse banho para jantar, já era tarde. D. Raquel ficava furiosa. Não podia continuar daquela maneira. Era preciso pôr um parafuso naquilo.

Outro caminho não tomou d. Raquel senão proibir Canhotinho de sair de casa aos domingos. Acabou pegando as chuteiras calçadas, melas, queimando tudo. Mas, o sr. João comprou tudo escondido, novamente. Canhotinho era protegido pelo pai. Aproveitou-se então da bondade do sr. João para arranjar um meio de ir jogar. Costumava ir à missa cedo, aos domingos. Resolveu, então, ir à missa das dez. Isso apenas como desculpa. Todos os domingos vestia-se de direito, colocava sua melhor roupa: dizia que ia à missa das dez. D. Raquel de nada desconfiava. Canhotinho saía e ficava esperando do lado de fora, em baixo de janella até que seu pai lhe jogasse o material futebolístico. Ia, jogava, tomava banho escondido, e quando aparecia para a mãe estava trajado da mesma maneira como havia saído.

Dificilmente Canhotinho fazia peraltice que não fosse no futebol. Lembra-se, porém, de uma delas. No terreno da Light, na Lapa, havia uma passeigira. Um galho dava para o lado da rua. No tempo de pecegos, Canhotinho ia roubar. Tinha seus dez anos. O velho vigia do terreno todos os dias ameaçava e gritava, procurando evitar que os meninos fossem roubar pecegos. Um dia Canhotinho foi mais ousado. Subiu no muro. Começou a apalhar as frutas, jogando para os companheiros que esperavam na rua. Viu uns pecegos maiores mais no alto. Quis alcançá-los. Acabou passando para o galho central da árvore. Estava apalhando todo sossegado, quando os meninos gritaram: "Olha o velho!" Canhotinho ficou desesperado. Procurou descer imedia-

tamente. Pendurou-se num galho mais fraco para atlogir o muro. O galho no entanto quebrou-se. Canhotinho foi ao chão, do lado de dentro. Ao cair, meteu a cabeça numa pedra e ficou sangrando. Não percebendo, ainda querendo evitar que o velho o pegasse, subiu depressa o muro e saltou para a rua. Só então sentiu que estava machucado, vendo o sangue. Não sabia como voltar à casa. Os companheiros deram-lhe uma herba para colocar no lugar atreído, que faria parar o sangue. Canhotinho recebeu um duro castigo, uma lição de moral de seus progenitores.

Canhotinho foi para o Infantil de Palmeiras. Sentiu-se feliz. Nunca, porém, pensou que seria profissional. Nem tinha essa aspiração. O futebol era para ele um prazer. Em 1940 foi promovido ao Juvenil. Tinha que estudar à noite, porque ia trabalhar durante a tarde. Havia naquele ano o campeonato de juvenis, como preliminar dos cotões oficiais do campeonato principal da Federação Paulista. Seu pai dirigiu-se ao diretor da escola, que era seu amigo e pediu-lhe dispensa para Canhotinho das aulas quintas-feiras, pois o juvenil tinha que treinar nesses dias à noite, em virtude dos compromissos de domingo. D. Raquel não sabia que Canhotinho falhava à aula para ir treinar. Saía com os livros, assistia à primeira aula e dava a fora. Sua mãe descobriu tudo. Mas, já não era tão exigente quanto antes. Compreendeu que o filho fazia o futebol a melhor parte de sua vida.

Canhotinho estudava no Liceu Barbosa Lima. Ao mesmo tempo jogava no juvenil do alvi-verde. Acontece que o juvenil foi campeão de 1941, justamente no ano de sua formatura. Após essa conquista, como prêmio, a diretoria palmeirense arranjou um jogo no Rio de Janeiro, contra o juvenil do America que era o campeão carioca. Esse jogo seria preliminar do cotejo Cariocas x Balaños, pelo campeonato brasileiro. Canhotinho estava louco para ir. Talvez menos por causa do jogo que para conhecer o Rio. Nunca tinha visitado a Cidade Maravilhosa. Mas, na mesma semana realizavam-se os exames no Liceu. Como fazer? Não era possível perder aquela oportunidade que o Palmeiras lhe proporcionava.

Canhotinho dirigiu-se ao dr. Foschini, diretor do Departamento Amador do Palmeiras. Perguntou-lhe se lhe daria um atestado médico na volta do Rio. Apresentando o atestado, no Liceu deixou-lhe-lam fazer os exames. Depois de obter o sim do dr. Foschini, Canhotinho contou tudo ao seu pai, D. Raquel, entretanto, de nada soube. Ignorava que os exames no Liceu seriam efetuados naqueles dias. Canhotinho foi, jogou, conheceu o Rio, ficou radiante, e voltou. Apresentou o atestado médico que o dr. Foschini lhe deu e fez os exames, tirando ótimas notas. E' bem possível que até hoje d. Raquel não esteja a par dessa passagem. Quando ler esta reportagem, certamente, estranhará.

Ainda em 1941 deu-se a formatura de Canhotinho. Como

Sua grande ambição era finta de calcanhar, marcar gols — aos domingos — Aprontava vestimenta — Missa... do futebol — O sangom os livros, assistia a primeira de ia jogou, conheceu o Rio, ficou radiante, atestado médico do dr. Foschini — d. Raquel — "Retire-se da sala — colegio — Um diretor do São Paulo ria leva-lo para o tricolor — pr deu que precisava dele no Comercial

acontece em todos os colegios, algumas semanas antes do grande dia, os alunos se reúnem para discutir como organizarão a festa, qual o terno que farão, etc. Formou-se a comissão de festa da turma em 41, no Liceu Barbosa Lima. Todavia, havia duas correntes. Uma desejava fazer a festa de um modo e outra queria de outro modo. A corrente de Canhotinho não queria baile. Apenas a sessão solene, com os números artísticos de praxe no Liceu. A corrente oposta queria o baile de qualquer maneira. Surgiram, assim, as divergências. O diretor do Liceu resolveu nomear um professor para ser o intermediário do acordo entre as duas correntes. Depois de muitas discussões, resolveu o professor intermediário que a festa se resumiria no baile. Canhotinho ficou indignado. Levantou-se e disse que não concordava, numa atitude que revoltou o professor. Imediatamente este mandou que Canhotinho se retirasse da sala, já que era voz discordante. Canhotinho ficou o dia todo fora da aula. Pela primeira vez ganhava um castigo assim. Sempre fora um aluno comportado e querido dos mestres.

Em 1940, quando ainda estava no juvenil do Palmeiras, Canhotinho foi disputar uma partida contra o juvenil do São Paulo, na preliminar do cotejo internacional entre o São Paulo e o Gimnasia y Esgrima, da Argentina. Sua atuação foi empolgante. Canhotinho arrancou aplausos da torcida que fora presenciar o prélio internacional. Após o jogo, foi procurado por um diretor do São Paulo que ainda hoje é mandão no "mais querido". Queria leva-lo para o tricolor. Canhotinho fez-lhe ver que era impossível, porquanto já assinara inscrição pelo Palmeiras. Era a primeira proposta para mudar de clube. Aquele mentor sampaulino dirigiu-se ao pai de Canhotinho insistindo para que ele fosse defender o tricolor. Não havia remédio, porém. Canhotinho gostava do Palmeiras. E não se cansa de repetir que jogava por prazer. Nunca lhe passou pela mente que seria, um dia, profissional.

O Palmeiras promoveu Canhotinho à equipe amadora em 1942. A regularidade de produção do jovem atacante era espantosa. Cada vez jogava melhor. Seus progressos eram acentuados. Surgiu a primeira proposta para ser profissional. Turilo, então técnico do Comercial, quis leva-lo para o alvi-rubro. Canhotinho estranhou: "Eu, profissio-

nal?". Ficou sande que Turilo falava que Turilo falava, lançando na t mercialina, então todavia. Já feito favorável no diras.

Escreva WILSON

zera muitos. Ambição no. N ser profissional, qu do Palmeiras, acei vite de Turilo

Antes de ar mais real desabal do as primeiras o tinho no prealisl lembrar outros sode. sante de seu de. Suas aulas não te às onze horas noite ral, após a e seus iam jogar futu nio Raposo, ente escolar. Come a chutavam a bon tra as portu grup um barulho de abos nhos acordavam do. Começaram ac Deram parte lici possível jogar n a meia-noite.

Ali onde jog da casa de Can virar a esquara casa. Uma noll me pois de muita ceve legas, resolveu r tal rou o palét e-ou rum canto. Em tranqüilos, qm espina mais rea muito forte de rator rapaz gritou: "E trulhal!" Canho palhado. Pegou et vros e desand cor todos os outu Sur guardas do cas con perseguir os res. da correu atra C que se dirigiu de percebeu que se casa, o guard leg havia tempo. P foi tão veloz na via da sempre at As estavam bamb arlh cara quase fr De esquina e o B po vista. Foi par a Mais tarde, qm er meia-noite, reu vo casa. Os eio co esperando na qua nho ajeitou-se pmo lo Vestiu o e e foi andando. Cavo na, o guarda tur

Esportista amigo, volto, hoje, com a história do jogador, explorando o seu lado humano e esportivo. Canhotinho provocou-me o tema deste trabalho. Embora no momento não esteja em foco como outros craques palmeirenses, em virtude da contusão que o apouquento, Canhotinho é sempre querido da torcida. Esteja ou não inativo, o adepto palmeirense não se esquece do grande avanço que teve seu início e sua consagração no Parque Antártica. Amigo, fidalgo, atencioso, Canhotinho colocou-se à minha disposição e depois de duas horas de perguntas, fazendo-o remexer na infância e na adolescência, consegui o que aí vai.

O maior número de episódios desenrola-se por ocasião de seus estudos. Alguns revelam o Can-

hotinho estudioso, inteligente, vivo das aulas. O Canhotinho que barrava os companheiros que tomava conta das preferências dos professores porque sabia raciocinar mais depressa. tinha mais facilidade para aprender. Era primeiro em quase todas as matérias. Outros mostram-nos Canhotinho peralta, louro pelo futebol, capaz até de abandonar os estudos por causa da bola. Canhotinho que fazia diabruras nas ruas. Que corria dos policiais. Que quebrava vidraças. Que levava repreensões dos pais. Que ficava vários dias de castigo proibido de jogar futebol.

Quando tinha nove anos de idade, Canhotinho já era apaixonado pela bola. Para todos os efeitos era o Milton Medeiros. Canhotinho foi um apelido que

Alô! Brasileiros

CARTEIRA DE CONDUTOR DE ÔNIBUS POR CR\$ 130,00

Revalidam-se cartas de motoristas do interior de qualquer ano e Estado do Brasil pela Nacional, sem exames de Motor e Balizas, de acordo com a Lei Damos gratis licenças para dirigir em São Paulo. Cartas novas de Motoristas em 3 dias, pagamentos em prestações. Carteira de Identidade. Modelo 19 para estrangeiros. Retificações de nomes, Registros de nascimentos, etc., etc. Rápido e Seriedade. ORGANIZAÇÃO DE DESPACHOS "2 DE ABRIL" - A MAIOR DO BRASIL. PRAÇA DA SÉ, 371 - 1.º andar - Salas 107-108, subr pela escada (Prédio dos Correios - Fica ao lado da Igreja)

INHO PROFISSIONAL

um adversário, dar um "passe" — aquele proibiu-o de sair de casa — vestia o melhor terno, e ia à academia — Saia com — Canhotinho foi, — rate, voltou e... apresentou um — Seu pai ajudava-o a tapear — Era o primeiro castigo no — o que ainda é "mandão", que — profissional?" Turilo respon- — "E' a Rádio Patrulha!"

Ficando. Será... falando sério?... falando sério?... titular co-... Canhotinho recusou. Já feito ambiente... onde fi-... reve... SOBRASIL

tos... Não tinha... Não queria... que iria sair... aceitou o con-

de ur na parte... de abalho, citan-... Canho-... proalismo, quero... outros... interes-... de estudante... não terminavam... Em ge-... seus colegas... r fuma... rua Anto-... ante ao grupo... a jogar e... a bom 'orça con-... ortas grupo. Fazia... ho d'abos Os vizi-... rdavam o estron-... çando achar ruim... arte lúcia. Não era... gar ol na rua até... oite.

e José... ra proxim... de Canho. Bastava... esquerda chegar... Canhotinho... de... multa... dos ce-... l... também. Ti-... eto... os livros... to... m jogando... que apareceu na... mais... um farol... de... Um... tou... Rádio Pa-... Canho... ficou atra-... Pegou... e os li-... sande... como... outros... vários... o... começaram... os... Um guar-... Canhotinho... igia... casa. Mas, que... parar em... guard... pegaria. Não... po... Nurea... loz... O gua-... e... As pernas já... Canhotinho fi-... e... Dobro... ura... o... perdeu-o da... i... Pompéa... e, que... mais de... ,... voltar para... s... continuaram... na... Canhoti-... ou... o cabo... o... Canhotinho o... do... na espi-... rda... onteu-lhe:

linho abandonava tudo. Vejam esse acontecimento que chocou profundamente seus pais. Canhotinho era empregado na Sorocabana. Tinha horário especial no escritório, porque seu chefe era muito amigo do sr. João. Desta maneira, trabalhava das 8 às 11 horas, na parte da manhã, e do meio-dia e meio até às duas horas, na parte da tarde. Assim, tinha tempo de ir treinar. Em 1943 foi promovido a aspirante no Palmeiras. Em sua seção, na Sorocabana, mudou o chefe. Agora, era outro. Sampaolino, de distinto na lapela. Tão logo tomou posse, chamou Canhotinho e disse-lhe que ele tinha que observar o horário, trabalhando as oito horas regulamentares. Ninguém teria primazias lá dentro. Canhotinho não gostou. Justamente agora que estava nos aspirantes não iria abandonar o futebol. Como seu serviço era de tarefa na seção, isto é, terminada a tarefa, podia sair, Canhotinho começou a entrar na Sorocabana às seis e meia da manhã. Não ia almoçar. Quando era uma hora da tarde, estava pronta sua tarefa e ia treinar. E começava a contar papo com os colegas da seção: "Ah, não adianta o chefe querer me atrapalhar porque eu acabo cedo e vou treinar mesmo!" Um dos colegas que era

cupincha ao encre, foi contar-lhe o que Canhotinho havia dito. Para que! No mesmo dia o homem mudou-lhe o serviço. Era obrigado, portanto, a fazer as oito horas. Canhotinho não tinha outro caminho. Dia de treinar ia apenas na parte da manhã. O chefe chamou-o e disse-lhe que seria descontado mais dia, pensando que o faria trabalhar todo o expediente. Canhotinho na outra quinta-feira só foi novamente na parte da manhã. O chefe chamou-o mais uma vez e disse-lhe que descontaria um dia de seu ordenado. Na quinta-feira seguinte, Canhotinho não foi nem de manhã, já que seria descontado o dia todo. O chefe tornou a chama-lo. Canhotinho resolveu explicar-lhe a situação. Afirmou que estava sendo feliz no futebol, que já era aspirante no Palmeiras. Tinha um ordenado no clube maior que o da Sorocabana. O homem não quis explicação. Não quis compreender. Canhotinho, revoltado, abandonou o serviço. Seu pai ficou chocado porque queria que ele fizesse carreira na Sorocabana. O futebol, porém, estava acima de qualquer ambição para Canhotinho.

Isto aconteceu em maio de 1943. A imprensa esportiva começou a fazer campanha pela es-



calação de Canhotinho no quadro titular do Palmeiras. O técnico resolveu escalá-lo. Canhotinho foi feliz. Mesmo assim, não esperava ser efetivo, porque o Palmeiras tinha ponteiros famosos: Vacaro e Pipi. Canhotinho continuou no "onze" titular. Só então sentiu que poderia ser profissional de verdade. Compreendeu que poderia ficar rico. Que se

tornaria famoso, que a glória o acolheria em seus braços. Canhotinho tomou mais a sério o futebol. Antes, sua grande ambição era faltar um adversário, dar um "passe" de calcanhar, marcar um gol. Profissional? Nunca. Hoje, Canhotinho se vangloria de ser profissional. D. Raquel está contente com o futebol. O sr. João orgulha-se de seu filho.

IMOBILIARIA ESTRELA DO SUL LTDA.

DIRETORIA:
CEL. ANTONIO GORDINHO FILHO — Presidente
FAUSTO PAES DE ALMEIDA — Vice-Presidente
DR. JOSÉ CINTRA GORDINHO — Superintendente

AVENIDA IPIRANGA, 795 — 12.º andar
CONJUNTO 1205-1206
FONE 4-8788 — S. PAULO

CONCESSIONARIA DOS TERRENOS SITUADOS NO
PARQUE DA ENSEADA
(GUARUJÁ)

DE PROPRIEDADE DA EMPRESA ELÉTRICA BRAGANTINA S. A.

OFERECE AO PUBLICO DE SÃO PAULO,
SEM ENTRADA — SEM JUROS
MENSALIDADES DE 300 CRUZEIROS

MAGNIFICOS LOTES EM TERRENO FIRME
LUZ — TELEFONE

Mon Talisman: Força Absoluta do Grande Premio "Juliano Martins"

SABADO

1.º PAREO em 1.300 metros

Nesta eliminatória para pontas de três anos sem vitória, destaca-se o trio formado por Malagueta, May Flower e Olera. Vamos preferir a última das citadas por ter corrido com gente melhor e ter roçado pelo no final; May Flower, que fracassou em sua derradeira apresentação na grama, agora na areia deverá produzir mais, e Malagueta que vem do segundo para a Mangabeira será uma seria concorrente de nossa preferida. Portanto vamos indicar para a ponta, Olera e para a dupla a Malagueta, ficando como diferença a May Flower.

2.º PAREO em 1.300 metros

Chavante, pela sua corrida passada deverá ser a força deste pareo mas precisa-se adivinhar se não para o pau, pois que correrá um outro cavalo do mesmo proprietário com outra farda que é o Odecam. Cigarrilha e Zorzal, dois outros nomes em evidência do pareo, principalmente a egua que desta feita correrá na areia e em distancia dentro de seus recursos. Zorzal, que mudou de coqueiras a pouco tempo se não estranhou o novo regime de "entertainment" também será um serio competidor. Nossas preferências recaem em Cigarrilha e Chavante, ficando como "tertius" da carreira o Zorzal.

3.º PAREO em 1.600 metros

Mais um compulsório em Cidade Jardim. Vagabond, aparentemente é a força desta prova, e se apanhar uma raia de areia seca poderá mesma ganhar desta gente, onde Garopa e Helice deverão disputar a formação da dupla. Siroco, anda mal de estado. Orvalho, se foi sincera a sua ultima "performance" nada deverá pretender e Hidra que chegou de S. Vicente onde não vinha correndo mal Por mero palpite vamos indicar para vencedor o cavalo Vagabond e para a dupla a egua Hidra, ficando para o placê restante a Garopa.

4.º PAREO em 1.400 metros

Lírio, Miss Kid e Embauba, são os nomes que se impõem nesta prova. Lírio, vem de otimo terceiro lugar em sua ultima apresentação para Lafite e Acafim que agora estão ausentes. Miss Kid, vem de um inexplicável fracasso quando franca favorita do publico podendo desta feita se reabilitar e Embauba na sua ultima corrida foi quarta mas corria uma barbaridade no final. Destes tres vamos preferir a Embauba para a colocação de nonra, ficando Miss Kid para o segundo lugar. Lírio como um azar viavel.

5.º PAREO em 1.200 metros

Parece ter chegado a vez do cavalo Albanês sair de perdedor, pois que acaba de secunder o Jon-

joca e não tem mesmo um competidor neste pareo capaz de derrotá-lo. Sarambu' que chegou logo após os dois citados deverá secunda-lo na transposição do disco. Porsicanta, ficará para o placê restante, pois que os demais inscritos só servem para encher programas.

6.º PAREO em 1.600 metros

Val reaparecer neste pareo o cavalo Igapó em perfeito estado de "entertainment" e contará com o noso voto para o posto de honra. Aral que perdeu uma corrida sem nome sabado ultimo será um serio competidor do nosso favorito. Taquari, pela diminuição da distancia também não poderá ficar fora de cogitações e mais Astuciosa e Diamante Negro, que vem de vitória em turmas inferiores. Quanto aos demais muito difícil que consigam algo.

7.º PAREO em 1.500 metros

Tolice que ao estreiar em nossas pistas o fez com uma vitória vitoriosa desta feita repetir o seu exito anterior pois que a turma é a mesma que já derrotou. Guaporé um estreante que vem do Paraná com boa campanha poderá não respeitar a boa forma da nossa favorita e transformar a sua primeira apresentação entre nós em vitória. Rio Tua e Líbio não poderão ficar fora de cogitações. Os demais competidores sem "chance" nenhuma de derrotar os nossos preferidos.

DOMINGO

1.º PAREO em 1.600 metros

Edopuva ganhou com facilidade em sua ultima apresentação e embora tenha que se haver novamente com Jaguar, que a superara uma semana antes, pode fazer sua a vitória, pois só melhoras vem colhendo. Fanopy e Stamina são nossas indicações para os postos seguintes, agradando-nos a primeira para a formação da dupla.

2.º PAREO em 1.500 metros

Mon Talisman domina inteiramente o campo desta prova, sendo absolutamente certo que não deixará de figurar na frente destes adversarios, que reputamos modestos. Cascade e Safira Ceylão devem lutar pela dupla apenas, podendo levar a melhor a primeira mais ligeira, embora a segunda possua bonita atropelada final.

3.º PAREO em 1.000 metros

Voltou para sua turma o cavalo Gaffeur e neste compromisso sua atuação deverá ser das mais destacadas, podendo mesmo ser o vencedor. Ball, bastante regular no marcador e Never More, agora em distancia mais acessível, integram o trio de nossa predileção para as principais colocações.

4.º PAREO em 1.500 metros

Revelou sensíveis melhoras o cavalo Mosqueteiro ao escollar Jasmimiro na Domingueira passada. Não obstante isso, achamos que o defensor das cores do sr. Mansur José Farhat difficilmente levará a melhor sobre Don Fun-

fas, que é um animal em franca evolução e muito fiel no marcador. Mosqueteiro serve, contudo para a dupla, ficando Diamante Negro como azar viavel, se não para a ponta, ao menos para o placê restante.

5.º PAREO em 1.500 metros

A regularidade com que tem atuado o cavalo Bitter obriga-nos a acreditar em sua atuação vitoriosa nesta prova. Funny Eyes merece o nosso voto para a dupla, por suas ultimas atuações e Ardolse que reaparecerá em condições satisfactorias pode alterar a aparente liquidez da dupla 12.

6.º PAREO em 1.300 metros

Pareo equilibrado, este. Por palpite, apenas, destacamos o trio formado por D'Artagnan, Bedulina Dona Inês para as melhores posições, agradando-nos bastante a ordem enunciada, dado que D'Artagnan vem de facil vitória. Todavia, Dona Inês, que ha quinze dias logrou supera-lo com facilidade, pode inverter essa mesma ordem.

7.º PAREO em 1.400 metros

Deslocando um peso "mosca" e em distancia favoravel, Abanero tem nitidas possibilidades de reabilitar-se de seus mais recentes fracassos nesta prova. Celeuma, cuja forma nada deixa a desejar e Cancionero, bastante re-

gular no marcador, são os mais diretos rivais do pilotado do Nascimento.

8.º PAREO em 1.400 metros

A parrelha "um", integrada por Jonjoca e Belatriz domina inteiramente o campo da prova final do programa, não devendo ficar afastada a possibilidade de prevalecer no final a "dobradinha" da casa. Contudo, a melhor indicação para a dupla é, a nosso ver, Halifax III, cuja chave ainda conta com Aladim e Icatu'.

A GALOPE...

Aproximamo-nos a largos passos da disputa do Grande Premio "Brasil", prova maior do calendário turfístico brasileiro. Competirão na tradicional carreira de um milhão de cruzeros, segundo se anuncia, alguns dos mais destacados "runners" nacionais e platinos ora em ação em pistas brasileiras, alem de outros especialmente enviados ao Brasil. As perspectivas são as mais animadoras possíveis, não faltando mesmo a tradicional loteria hipica — o "sweepstake" — para dar maior realce à magna festa que terá lugar a dois de agosto próximo, marcando o inicio da Temporada Internacional

MONTARIAS DA "SABATINA"

1.º PAREO — 1.300 metros

- 1 Malagueta, O. Rosa . . . 55
- 2 May Flower, R. Pacheco . . . 55
- 3 Canastra, J. Alves . . . 55
- 4 Olera, O. Reichel . . . 55
- 5 Ketty, J. Carvalho . . . 55

2.º PAREO — 1.300 metros

- 1 Chavante, M. Signoretti . . . 58
- 2 Maracá, P. Mauzan . . . 56
- 3 Odecam, W. Mazala . . . 56
- 4 Discada, H. Molina . . . 56
- 5 Jandaya, O. Rosa . . . 54
- 6 Zorzal, L. Lobo . . . 54

3.º PAREO — 1.600 metros

- 1 Vagabond, O. Rosa . . . 58
- 2 Morcego, M. Valim . . . 53
- 3 Garopa, P. Vaz . . . 54
- 4 Orvalho, C. Bini . . . 52
- 5 Siroco, I. Sousa . . . 56
- 6 Helice, J. Alves . . . 54

4.º PAREO — 1.400 metros

- 1 Lírio, R. Zamudio . . . 50
- 2 Miss Kid, O. Reichel . . . 54
- 3 Lucky, J. Nascimento . . . 56
- 4 Jacobino, I. Lemoski . . . 56
- 5 Macau, J. Alves . . . 56
- 6 Embauba, J. Carvalho . . . 54

5.º PAREO — 1.200 metros

- 1 Albanês, J. Taborda . . . 53

★ SUGESTÃO PARA ACUMULADA

Vencedor e Placê
SABADO

Olera
Embauba
Albanês
Igapó

DOMINGO

Edopuva
Mon Talisman
Gafeur
Bitter

NOSSOS PALPITES

SÃO PAULO

SABADO

Olera — Malagueta (14) — M Flower
Cigarrilha — Chavante (14) — Zorzal
Vagabond — Hidra (14) — Garopa
Embauba — Miss Kid (24) — Lírio
Albanês — Sarambu (12) — Porsicanta
Igapó — Aral (24) — Taquari
Tolice — Guaporé (13) — Rio Tua

DOMINGO

Edopuva — Fanopi (24) — Stamina
M. Talisman — Cascade (12) — S. Ceylã
Gafeur — Ball (14) — Never More
D. Funfas — Mosqueteiro (12) D Rubri
Bitter — Funny Eyes (12) — Ardolse
D'Artagnan — Bedulina (14) — D. Inês
Abanero — Celeuma (34) — Cancionero
Belatriz — Halifax (13) — Icatu

RIO DE JANEIRO

SABADO

Macanudo — Elreia (13) — Lucanor
Jacui — Carinhosa (13) — C Magno
Gulfstream — Orestes (14) — Guambi
Cavador — Mustafá (12) — Segundito
Fidalgo — Caranahy (12) — Libano
Altaneira — Dracula (13) — Nigh Club
Comendador — Carinho (23) — Brutus

DOMINGO

Lutecia — Lupina (44) — Nuvem
Elagel — Olstria (12) — Oculta
Ouro Preto — D. Pancho (12) — Cherife
S. Bernhardt — Nacar (24) — Califa
Barcelona — Aquila (12) — Veludo
Bosforado — Mineapolis (24) — Lamago
Amy — Chenille (13) — La Fleche
Palmeiras — Scalet Orb (33) — Forget

1.º PAREO — 1.600 metros

- 1 Stamina, L. Osorio . . . 58
- 2 Helena, T. P. Sousa . . . 56
- 3 Fanopy, O. Reichel . . . 56
- 4 Jaguar, O. Rosa . . . 56
- 5 Egito, J. Alves . . . 58
- 6 Edopuva, R. Zamudio . . . 56

2.º PAREO — 1.500 metros

- 1 Mon Talisman, Pacheco . . . 55
- 2 Magé, R. Zamudio . . . 55
- 3 Cascade, O. Rosa . . . 53
- 4 Safira Ceylão, O. Reichel . . . 53
- 5 Bal, O. Rosa . . . 53
- 6 Jubilo, P. Vaz . . . 55
- 7 Brunate, J. Alves . . . 53
- 8 Never More, O. Reichel . . . 55
- 9 Nankin, O. Santos . . . 55
- 10 Gafeur, R. Zamudio . . . 55
- 11 Fresta, T. Carvalho . . . 53

3.º PAREO — 1.000 metros

- 1 Bal, O. Rosa . . . 53
- 2 Jubilo, P. Vaz . . . 55
- 3 Brunate, J. Alves . . . 53
- 4 Never More, O. Reichel . . . 55
- 5 Nankin, O. Santos . . . 55
- 6 Gafeur, R. Zamudio . . . 55
- 7 Fresta, T. Carvalho . . . 53

4.º PAREO — 1.300 metros

- 1 Mosqueteiro, A. Cataldi . . . 55
- 2 Dago, A. Luca . . . 55
- 3 Don Funfas, P. Vaz . . . 55
- 4 Terrivel, L. Osorio . . . 55
- 5 Citoyen, O. Rosa . . . 55
- 6 Tripe Trepe, J. Carvalho . . . 55
- 7 Factory, R. Olguin . . . 55

4.º Diam. Rubro, O. Reichel . . . 55

- 5 Bonaparte, O. Santos . . . 55
- 6 Bitter, L. Osorio . . . 58
- 7 Funny Eyes, R. Zamudio . . . 54
- 8 Pandego, R. Olguin . . . 56
- 9 Troia, R. Pacheco . . . 54
- 10 Ardolse, T. Alves . . . 54
- 11 Crioula, O. Rosa . . . 54
- 12 Bedulina, P. Vaz . . . 54
- 13 Darik, J. Carvalho . . . 58
- 14 Bucefalo, I. A. Sousa . . . 58
- 15 Mellante, D. Garcia . . . 58
- 16 Hydra, O. Rosa . . . 54
- 17 Iturbi, J. Alves . . . 56
- 18 Parobé, A. Altran . . . 50
- 19 Dona Inês, O. Reichel . . . 54
- 20 D'Artagnan, R. Zamudio . . . 58
- 21 Jundiá, E. Vieira . . . 58
- 22 Coran, D. Garcia . . . 56
- 23 Stone, L. Sierra . . . 52
- 24 Cancionero, O. Fernan. . . 46
- 25 Gazela, J. Carvalho . . . 54
- 26 Anay, A. Nobrega . . . 54
- 27 Abanero, Nascimento . . . 48
- 28 Pirata, O. Rosa . . . 52
- 29 Resero, R. Olguin . . . 52
- 30 Hebreu, H. Molina . . . 58
- 31 Celeuma, J. Alves . . . 52
- 32 Cleveland, O. Reichel . . . 52
- 33 Habanera, Lemoski . . . 54
- 34 Jonjoca, O. Reichel . . . 58
- 35 Belatriz, O. Rosa . . . 56
- 36 Chana, T. Taborda . . . 59
- 37 Errante, W. Mazala . . . 53
- 38 Madrugadora, E. Vieira . . . 56
- 39 Bacuri, W. Raimundo . . . 58
- 40 Icatu, J. Alves . . . 58
- 41 Aladim, A. Luca . . . 58
- 42 Halifax III, L. Osorio . . . 58
- 43 Mercador, P. Vaz . . . 58
- 44 Inédita, A. Nobrega . . . 56
- 45 Jaboty, I. Lemoski . . . 58
- 46 Catumbi, J. Nascimento . . . 58

5.º PAREO — 1.500 metros

- 1 Bitter, L. Osorio . . . 58
- 2 Funny Eyes, R. Zamudio . . . 54
- 3 Pandego, R. Olguin . . . 56
- 4 Troia, R. Pacheco . . . 54
- 5 Ardolse, T. Alves . . . 54
- 6 Crioula, O. Rosa . . . 54
- 7 Bedulina, P. Vaz . . . 54
- 8 Darik, J. Carvalho . . . 58
- 9 Bucefalo, I. A. Sousa . . . 58
- 10 Mellante, D. Garcia . . . 58
- 11 Hydra, O. Rosa . . . 54
- 12 Iturbi, J. Alves . . . 56
- 13 Parobé, A. Altran . . . 50
- 14 Dona Inês, O. Reichel . . . 54
- 15 D'Artagnan, R. Zamudio . . . 58
- 16 Jundiá, E. Vieira . . . 58
- 17 Coran, D. Garcia . . . 56
- 18 Stone, L. Sierra . . . 52
- 19 Cancionero, O. Fernan. . . 46
- 20 Gazela, J. Carvalho . . . 54
- 21 Anay, A. Nobrega . . . 54
- 22 Abanero, Nascimento . . . 48
- 23 Pirata, O. Rosa . . . 52
- 24 Resero, R. Olguin . . . 52
- 25 Hebreu, H. Molina . . . 58
- 26 Celeuma, J. Alves . . . 52
- 27 Cleveland, O. Reichel . . . 52
- 28 Habanera, Lemoski . . . 54
- 29 Jonjoca, O. Reichel . . . 58
- 30 Belatriz, O. Rosa . . . 56
- 31 Chana, T. Taborda . . . 59
- 32 Errante, W. Mazala . . . 53
- 33 Madrugadora, E. Vieira . . . 56
- 34 Bacuri, W. Raimundo . . . 58
- 35 Icatu, J. Alves . . . 58
- 36 Aladim, A. Luca . . . 58
- 37 Halifax III, L. Osorio . . . 58
- 38 Mercador, P. Vaz . . . 58
- 39 Inédita, A. Nobrega . . . 56
- 40 Jaboty, I. Lemoski . . . 58
- 41 Catumbi, J. Nascimento . . . 58

6.º PAREO — 1.300 metros

- 1 Bedulina, P. Vaz . . . 54
- 2 Darik, J. Carvalho . . . 58
- 3 Bucefalo, I. A. Sousa . . . 58
- 4 Mellante, D. Garcia . . . 58
- 5 Hydra, O. Rosa . . . 54
- 6 Iturbi, J. Alves . . . 56
- 7 Parobé, A. Altran . . . 50
- 8 Dona Inês, O. Reichel . . . 54
- 9 D'Artagnan, R. Zamudio . . . 58
- 10 Jundiá, E. Vieira . . . 58
- 11 Coran, D. Garcia . . . 56
- 12 Stone, L. Sierra . . . 52
- 13 Cancionero, O. Fernan. . . 46
- 14 Gazela, J. Carvalho . . . 54
- 15 Anay, A. Nobrega . . . 54
- 16 Abanero, Nascimento . . . 48
- 17 Pirata, O. Rosa . . . 52
- 18 Resero, R. Olguin . . . 52
- 19 Hebreu, H. Molina . . . 58
- 20 Celeuma, J. Alves . . . 52
- 21 Cleveland, O. Reichel . . . 52
- 22 Habanera, Lemoski . . . 54
- 23 Jonjoca, O. Reichel . . . 58
- 24 Belatriz, O. Rosa . . . 56
- 25 Chana, T. Taborda . . . 59
- 26 Errante, W. Mazala . . . 53
- 27 Madrugadora, E. Vieira . . . 56
- 28 Bacuri, W. Raimundo . . . 58
- 29 Icatu, J. Alves . . . 58
- 30 Aladim, A. Luca . . . 58
- 31 Halifax III, L. Osorio . . . 58
- 32 Mercador, P. Vaz . . . 58
- 33 Inédita, A. Nobrega . . . 56
- 34 Jaboty, I. Lemoski . . . 58
- 35 Catumbi, J. Nascimento . . . 58

7.º PAREO — 1.400 metros

- 1 Coran, D. Garcia . . . 56
- 2 Stone, L. Sierra . . . 52
- 3 Cancionero, O. Fernan. . . 46
- 4 Gazela, J. Carvalho . . . 54
- 5 Anay, A. Nobrega . . . 54
- 6 Abanero, Nascimento . . . 48
- 7 Pirata, O. Rosa . . . 52
- 8 Resero, R. Olguin . . . 52
- 9 Hebreu, H. Molina . . . 58
- 10 Celeuma, J. Alves . . . 52
- 11 Cleveland, O. Reichel . . . 52
- 12 Habanera, Lemoski . . . 54
- 13 Jonjoca, O. Reichel . . . 58
- 14 Belatriz, O. Rosa . . . 56
- 15 Chana, T. Taborda . . . 59
- 16 Errante, W. Mazala . . . 53
- 17 Madrugadora, E. Vieira . . . 56
- 18 Bacuri, W. Raimundo . . . 58
- 19 Icatu, J. Alves . . . 58
- 20 Aladim, A. Luca . . . 58
- 21 Halifax III, L. Osorio . . . 58
- 22 Mercador, P. Vaz . . . 58
- 23 Inédita, A. Nobrega . . . 56
- 24 Jaboty, I. Lemoski . . . 58
- 25 Catumbi, J. Nascimento . . . 58

8.º PAREO — 1.400 metros

- 1 Jonjoca, O. Reichel . . . 58
- 2 Belatriz, O. Rosa . . . 56
- 3 Chana, T. Taborda . . . 59
- 4 Errante, W. Mazala . . . 53
- 5 Madrugadora, E. Vieira . . . 56
- 6 Bacuri, W. Raimundo . . . 58
- 7 Icatu, J. Alves . . . 58
- 8 Aladim, A. Luca . . . 58
- 9 Halifax III, L. Osorio . . . 58
- 10 Mercador, P. Vaz . . . 58
- 11 Inédita, A. Nobrega . . . 56
- 12 Jaboty, I. Lemoski . . . 58
- 13 Catumbi, J. Nascimento . . . 58

9.º PAREO — 1.400 metros

- 1 Jonjoca, O. Reichel . . . 58
- 2 Belatriz, O. Rosa . . . 56
- 3 Chana, T. Taborda . . . 59
- 4 Errante, W. Mazala . . . 53
- 5 Madrugadora, E. Vieira . . . 56
- 6 Bacuri, W. Raimundo . . . 58
- 7 Icatu, J. Alves . . . 58
- 8 Aladim, A. Luca . . . 58
- 9 Halifax III, L. Osorio . . . 58
- 10 Mercador, P. Vaz . . . 58
- 11 Inédita, A. Nobrega . . . 56
- 12 Jaboty, I. Lemoski . . . 58
- 13 Catumbi, J. Nascimento . . . 58

10.º PAREO — 1.400 metros

- 1 Jonjoca, O. Reichel . . . 58
- 2 Belatriz, O. Rosa . . . 56
- 3 Chana, T. Taborda . . . 59
- 4 Errante, W. Mazala . . . 53
- 5 Madrugadora, E. Vieira . . . 56
- 6 Bacuri, W. Raimundo . . . 58
- 7 Icatu, J. Alves . . . 58
- 8 Aladim, A. Luca . . . 58
- 9 Halifax III, L. Osorio . . . 58
- 10 Mercador, P. Vaz . . . 58
- 11 Inédita, A. Nobrega . . . 56
- 12 Jaboty, I. Lemoski . . . 58
- 13 Catumbi, J. Nascimento . . . 58

11.º PAREO — 1.400 metros

- 1 Jonjoca, O. Reichel . . . 58
- 2 Belatriz, O. Rosa . . . 56
- 3 Chana, T. Taborda . . . 59
- 4 Errante, W. Mazala . . . 53
- 5 Madrugadora, E. Vieira . . . 56
- 6 Bacuri, W. Raimundo . . . 58
- 7 Icatu, J. Alves . . . 58
- 8 Aladim, A. Luca . . . 58
- 9 Halifax III, L. Osorio . . . 58
- 10 Mercador, P. Vaz . . . 58
- 11 Inédita, A. Nobrega . . . 56
- 12 Jaboty, I. Lemoski . . . 58
- 13 Catumbi, J. Nascimento . . . 58

PAGINA DOS CONSULENTES

TORRELO MATTIUSI (Capital) — 1) Esperamos que esteja de posse dos números pedidos. 2) Andersson, da Suécia, pode ser considerado excelente jogador. 3) Zarra deixou de interessar ao Palmeiras, porque não impressionou bem em Pacaembu. 4) Seu ataque formado pelos elementos que disputaram a Copa do Mundo: Gighia, Zizinho, Ademir, Jair e Gainza.

JOÃO E SILVIO (Capital) — Ponce está satisfeito no S. Paulo. 2) Quadro de S. Paulo: Mario; Saverio e Mauro; Bauer, Rui e Noronha; Friaça, Ponce, Augusto, Leopoldo e Teixeira. 3) Quadro do Corinthians para o campeonato: Cabeção; Nilton e Belfare; Idário, Touguinha e Lorena; Claudio, Luizinho, Baltazar, Nelsinho e Noronha.

SILVIO D. PELICANO (Capital) — 1) Bino; Murilo e Santos; Idário, Zé do Monte e Lorena; Claudio, Hermes, Baltazar, Lauro e Simão. E' este o seu quadro do Corinthians para o campeonato. 3) O Corinthians venceu o São Paulo por 5 a 1, em disputa da Taça "Cidade de São Paulo". Rui, centro médio tricolor, jogou parte da piteja no gol.

JOSE SENE (Capital) 1) Sim, Moro foi o único arqueiro que não deixou passar nenhuma bola nos jogos da Copa do Mundo, pois, apenas jogou uma vez, contra os paraguaios. 2) Parola joga pelo Juventus. 3) Andersson, médio direito, Nordhal, centro médio e Skoglund, meia esquerda, foram os melhores da Suécia.

JULIO TOLEDO (Sorocaba) 1) Seu quadro do Ipiranga: Osvaldo; Glancoll e Homero; Belmiro, Reinaldo e Derna; Liminha, Rubens, Chuna, Bibe e Colombo. 2) A assinatura do Mundo Esportivo custa 80,00 cruzeiros. 3) Já remetemos os números pedidos. Disponha sempre.

CARLOS ALBERTO (Santos) 1) Sua seleção do Mundial: Borghi; Ransey e Juvenal; Bauer, Parola e Cantero; Stanley Matthews, Zizinho, Ademir, Jair e Finney. Reservas: Barbosa; Alonso e Montemayor; Andersson, Danilo e Andrade; Gighia, Julio Peres, Parra, Skoglund e Gainza.

PEDRO COELHO (Capital) São os seguintes os nomes pedidos: Ricardo Carapellase, Augusto Magli, Carlo PAROLA, Amadeo AMADEI, Ermes Muccinelli e Lucidio SENTIMENTI, todos da "azzurra".

JORGE SAIED — (Capital) — 1) O sr. ganhou a aposta. Na Inglaterra não existe estádio maior do que o Maracanã. Mesmo na Escócia, embora nesta haja grande numero de praças confortáveis. São os seguintes os quatros maiores estádios destes países: — Hampden Park (Glasgow, Escócia) com capacidade para 149.547 assistentes. — Ibrox Park (Glasgow, Escócia). — 120.000. — Wembley Park (Londres, Inglaterra) 100.000 e Celtic

Park, (Glasgow, Escócia). — 100.000. — 2) Os jogos internacionais entre a Inglaterra e Escócia foram iniciados em 1872. Os ingleses ganharam 21, os escoceses 30. Empataram 16, num total de 67 partidas. A Escócia possui igualmente, maior saldo de gols: 17, pois, marcou, em todos os jogos, 124, contra 107 dos ingleses. Satisfeito?

AMIELLO SIANO (Capital) — Suas queixas são injustas. De fato, a delegação italiana que aqui esteve recentemente primou pela falta de cordialidade e atenção para com os cronistas e demais pessoas que tentaram levar aos camponentes da "azzurra" o voto de feliz atuação.

OLIMPIO CARRARO (Capital) 1) Sim, o andgo tem a zão com referencia ao terceiro tento dos novos de São Paulo. 2) Poy e Marlo se equivalem. 3) Rua Tiradentes, 20 o endereço do Guarani, de Campinas.

JOSE CARNEIRO LEAO (Capital) — Vicente Feola esteve prestando serviços ao selecionado, portanto, afastado do clube. Com o seu regresso deverá resolver a situação de Britas. Quanto ao valor do referido craque, nada podemos adiantar, pois ainda não o vimos em ação.

FLORIANO YABE (Londrina) 1) Sim, o prezado consulente pode fazer quantas perguntas quiser. 2) O primeiro campeonato mundial foi disputado no Uruguai em 1930. O segundo, na Itália em 1934. O terceiro em França, em 1938 e o quarto, no Brasil, em 1950. Uruguai, Itália, França e Uruguai, pela ordem, venceram os citados certames. 3) O Santos não pretende ceder o zagueiro Helvio. 4) Seu quadro do São Paulo para o campeonato: Mario; Helvio e Mauro; Bauer, Rui e Noronha; Friaça, Augusto, Bovio, Leopoldo e Niveo.

JAIME POTOLSKY (Capital) — Ponce está jogando muito. 2) Luizinho, antigo ponteiro direito do São Paulo, foi talvez o mais completo da posição, em todos os tempos. 3) Ficaria bem o quadro do São Paulo com Bertolucci; Saverio e Mauro; Bauer, Rui e Alfredo; Friaça, Ponce, Leonidas, Remo e Teixeira. Segundo seu palpite. 4) Dificilmente Leonidas voltará a jogar.

SEME ZEQUE (Araçatuba) 1) Não damos respostas por carta. 2) Boa sua escalação para o Corinthians: Bino; Nilton e Murilo; Belfare, Touguinha e Helio; Claudio, Luizinho, Baltazar, Jackson e Colombo. 3) O Corinthians está com as piscinas quase prontas, e oportunamente fará reformas no seu estádio. 4) Custa 80 cruzeiros a assinatura anual do "Mundo Esportivo".

WANDERLEY SERIACOPI (Capital) — Boa a seleção com a inicial "B". 2) Seu palpite para o quadro do Palmeiras: Oberdan; Turcão e Sarno; Mediano, Manuelito e Flame; Nestor Maneca, Zarra, Jair e Rodrigues. Disponha sempre.

JOÃO ABUD (Igarapava) 1) A seleção de '38 era superior a de 50. 2) Romeu, Leonidas e Peracio formavam um trio atacante de grande eficiencia, superior mesmo a Zizinho, Ademir e Jair. 3) Leonidas foi o maior centro avanço do Brasil.

MTIOCHI KOSE (Cambar) 1. Veja as respostas que demos a João Abud; 2) Claudio, Rubens e Simão teriam sido uteis à seleção. 3) Boa a linha atacante do Corinthians com Claudio, Luizinho, Baltazar, Didi e Tito. 3) A Portuguesa de Desportos não contratou Sergio pelo mesmo motivo pelo qual o Corinthians não contratou Hermes: O Gremio não quis se desfazer de seus craques.

RUI PEREIRA (Capital) — A assinatura anual do MUNDO ESPORTIVO custa 80,00 cruzeiros. Av. Agua Branca, 1.705 é o endereço do Palmeiras; do São Paulo é rua Padre Vieira s/n.

TORRELO DANTE (Capital) — 1) Seu pedido foi atendido. 2) Remeta a importância de Cr\$ 80,00 e passará a ser assinante do MUNDO ESPORTIVO. 3) O amigo está enganado: o Campeonato do Mundo, em França, foi realizado em 1938 e não em 1947. Sim, foi vencido pela Itália.

JOÃO LINHARES (Florianópolis) 1) Transmitiremos sua pergunta a Mauro. 2) Seu quadro do São Paulo: Poy; Mauro e Noronha; Bauer, Rui e Alfredo; Friaça, Ponce, Augusto, Bovio, Leopoldo. 3) Para obter a revista desejada, dirija-se a rua Padre Vieira, s/n.

NORMA ANDRADE (Capital) 1) Não recebemos a carta citada. 2) Chegou com atraso a sua seleção para o jogo contra a Espanha. 3) Bovio é solteiro. 4) Oportunamente publicaremos a biografia de Jackson.

JOAO MACEDO (Rio de Janeiro) 1) A assinatura anual do MUNDO ESPORTIVO custa ... 80,00 cruzeiros. Poderão ser remetidos em vale do correio, cheque ou dinheiro. 2) Agradecemos as referencias elogiosas. 3) Flavio Costa mereceu criticas de nossa parte. Como o amigo afirmou, os proprios cronistas da nos deram razão.

GASPAR GIORDANO (Capital) 1) Envie a carta para "O

Fan Pergunta" e teremos prazer em responde-la. De fato Julio Perez poderia ser de grande valia ao Corinthians. Foi o valor principal da representação oriental.

PAULO VALIM (Capital) 1) Respondemos a carta citada no numero 197. 2) O campeonato deste ano será disputado em dois turnos. 3) A Taça Cidade de São Paulo será iniciada este mês. 4) Sim, haverá jogos em Campinas, Piracicaba e Santos. 5) Dos clubes citados, reputamos o XV de Novembro, de Piracicaba, o mais credenciado.

JEREMIAS VASCONCELOS (Irati) — Não foi a perda do título, propriamente, que deu a perder Flavio Costa. Foram seus erros, por demais grosseiros, na direção do selecionado.

ROQUE POLICELI (Capital) — O quadro que a Itália colocou em campo, contra o Paraguai, foi

realmente superior àquele que jogou contra a Suécia.

ADEMAR PEREIRA DE QUEIROZ (Santos) — cremos que o São Paulo não permitirá a volta de Alfredo para o Santos, porquanto precisa dele para o campeonato. Jogadores do tricolor, que atuaram em clubes praianos: Alfredo, Leopoldo, e Augusto.

JORGE SALOMAO ARIIBE (Capital) — Gratos pelas referencias. Com a contratação de Jackson, ficou ótimo o plantel do Corinthians. O quadro para este ano poderá ser este: Bino; Murilo e Nilton (ou Belfare); Idário, Touguinha e Helio; Claudio, Luizinho, Baltazar, Jackson e Nelsinho.

IWAO UEMOTO (Lucélia) 1) Em 42 Begliomini jogava pelo Palmeiras. 2) O quadro do Palmeiras em 42: Oberdan; Juaqueira e Begliomini; Zé Procopio, Og e Del Nero; Claudio Valdemar Fiume, Villadoniga, Lima e Echevarrieta. 3) Do Corinthians: Ciro (Pio); Agostinho e Chico Preto; Jango, Brandão e Dino; Jerônimo, Servilio, Teleco, Eduardinho e Hercules.

CARTAS IMPOSSIVEIS

"Meu caro Roberto Gomes Pedrosa: Depois do que tenho visto nas arbitragens em São Paulo, outro caminho não tenho a seguir senão apelar veemente para você: Traga os ingleses imediatamente. Não é possível que continuemos obrigados a aceitar arbitros tão fracos como esses que compõem o quadro da Federação Paulista. O melhor deles é tão ruim quanto qualquer outro. Mario Gardelli tem cometido erros clamorosos que não o salvam nunca perante o publico.

Vejam o que ele fez sabado ultimo, na rua Javari. Completamente sem energia e dominado pelos jogadores, deixou o jogo correr pontilhado de pontapés e pescocões continuos. Faltou-lhe pulso para reprimir no inicio. Se tivesse peito para expulsar aqueles que iniciaram as cenas vergonhosas, talvez os outros se controlassem e atuassem mais decentemente, com disciplina. Está certo que os jogadores também têm culpa. Mas, se o arbitro não sabe evitar que uma partida descaambe para a violencia e rixas constantes, os jogadores se sentem à vontade para prosseguir

em gestos assim. Conhecendo já o grau de energia dos nossos apitadores, os craques sabem quando podem e não abusar. Desta maneira, vê-se verdadeiras touradas que aniquilam todas as nossas pretensões de presenciarmos um legitimo jogo de futebol com jogadas que empolguem. E' preciso que você reconheça isso, Pedrosa, e trate de trazer os ingleses com a maxima urgencia. Nada de deixar como está para ver como é que fica. Ação, meu velho, é o que lhe peço, assim como todos os meus colegas. Já estamos cansados dessas horroresas arbitragens. Se em simples amistosos os arbitros nacionais se perdem dessa maneira, como será quando o campeonato chegar e quando os pontos estiverem valendo para a classificação? Conto com as suas providencias, porque sei que você também quer ver futebol, pois para ver pugilismo é muito mais facil dar um pulinho até à Camara Municipal.

Receba um abraço de quem confia que você continua colocando sua posição na Federação acima de qualquer outra, TORCEDOR".

SENSACIONAL!

VIBRANTE!

EMOCIONANTE!...

"NO MUNDO DOS CRACKS"

— O programa que revela a vida de nossos futebolistas desde a infancia APRESENTADO DE SEGUNDA A SEXTA-FEIRA A'S 19,15 HORAS NA

RADIO TUPI

UM PRESENTE DE

MELHORAL

AOS ESPORTISTAS BRASILEIROS

SABADO — DIRETAMENTE DO PACAEMBÚ — SABADO

CORINTIANS VS. IPIRANGA

E NO PROXIMO DOMINGO

PALMEIRAS VS. PORTUGUESA DE DESPORTOS

NUMA PERFEITA REPORTAGEM DE

Arari Dias de Mello — Jaime Moreira Filho — Araken Patуска e Walter Ribeiro dos Santos

RADIO AMERICA

PRE-7 1410 QUILOCICLOS



PARALELO ENTRE 38 E 50

O ano de 38 marcou a passagem de uma das piores fases do futebol paulista. Acabávamos de sofrer acentuado desfalecimento em nossas fileiras, com a debandada dos melhores craques para o Rio de Janeiro. Estávamos em plena reação, mas esta se processava lentamente e somente iria atingir o clímax em 41, com a reconquista do título máximo nacional. Foi em 38 que começou o reinado da intermediação Jango, Brandão e Dino, que duraria até 43. Veteranos como Junqueira, Agostinho e Telêco eram insubstituíveis. Se compararmos as épocas — 38 e 50 — veremos o enorme progresso do nosso futebol, progresso que a cada dia mais se acentua, preconizando o alcance de índice técnico jamais atingido. Para o lugar que pertenceu a

Junqueira, e só a ele, porque não havia suplentes, temos hoje Mauro Hemery e Turcão, cada qual mais cheio de vibração, de mocidade e de classe. O posto que outrora pertenceu ao "mestre" Brandão também está em boas mãos. Temos Rul, Brandãozinho e Alfredo, em quem todos confiam. Telêco era o goleador nato. Deve sentir-se feliz por ver Augusto vestir a camiseta que com tanto orgulho soube honrar nos certames nacionais. Servílio dirá o mesmo de Rubens. Os "velhos" que aí estão na fotografia suportaram com dignidade o peso de uma época adversa, e jamais deixaram de cumprir o seu dever. Que os novos se mirem nesse espelho, acumulando forças para cumprir o seu destino, que é redimir o futebol paulista.

NEM TUDO QUE VOCÊS SABEM...

- 1 — Nome: — Alfredo Ramos
- 2 — Local de nascimento: — Jacareí
- 3 — Dia em que nasceu: — 27-10-24
- 4 — Peso: — 75; — Altura: — 1,74; — Sapato: — 42; — Colarinho: — 38
- 5 — Qual o seu vício: — Fumo
- 6 — Qual o seu tipo de mulher: — Morena
- 7 — Qual a artista que mais gosta no cinema: — Ingrid Bergman; — e o artista: — Glenn Ford
- 8 — O tipo de viagem que mais gosta: — Avião
- 9 — Gosta de receber cartas das fans: — Sempre é agradável saber que alguém se lembra da gente
- 10 — Que leitura aprecia: — Jornais esportivos e seleções
- 11 — Tem medo de assombrações: — Não tenho medo porque nunca vi
- 12 — Já viu a morte de perto: — Nunca. Nem é bom falar
- 13 — Se pudesse recomendar, que espécie de vida queria: — Ser um homem de grandes negócios
- 14 — Que faz fora do futebol: — Ligo a vitrola e ouço os discos prediletos
- 15 — Qual a sua religião: — Católica
- 16 — Que mais admira nas mulheres: — As pernas
- 17 — Qual a melhor coisa do mundo: — A amizade de todos



- 18 — Quando está aborrecido o que faz: — Fico trancado no quarto para que ninguém me veja
- 19 — Gosta do futebol: — E' o que mais gosto no mundo
- 20 — Qual foi a maior magia que lhe deu: — Quando fui injustamente multado pelo Santos, devido a derrota de 6 a 1 frente o Ipiranga
- 21 — E' fan de algum craque: — Sim, do grande Rul
- 22 — Pagaria para vê-lo jogar: — Se fosse necessário pagaria com todo prazer

GLORIAS do BRASIL de ONTEM

FAUSTO

14 — Não haverá talvez, no Brasil, um torcedor que desconheça o nome de Fausto, o malogrado centro-médio que a morte tão cedo arrebatou ao futebol. Os velhos, aqueles da turma do "meu tempo", dizem que foi o maior de todos, e que jamais haverá outro igual, e os da atual geração recordam suas façanhas através da descrição inflamada daqueles que o viram jogar. Plantado no meio do campo, Fausto comandava as ações. Tinha intuição. Conhecia todos os segredos e parecia que adivinhava a intenção do adversário. Não adiantava querer escapar ao seu controle. Com passo lento, Fausto chegava sempre no momento exato para destruir as maiores avançadas. Seu passo era matemático. Chamavam-no a "Maravilha Negra". Jogou na Espanha e na Suíça empolgando os esportistas do Velho Mundo com sua classe insuperável. Dizem que foi na terra dos Alpes que apanhou a doença que alguns anos mais tarde, o levaria à sepultura. Formou, no Vasco, a celebre intermediação Tinoco-Fausto e Mola, considerada uma das mais perfeitas do seu tempo. Ainda hoje o torcedor reverencia sua memória, e lá se faz o sempre, porque o "Maravilha Negra" é um símbolo do futebol-clássico, do futebol-fibra, do verdadeiro futebol brasileiro.

VAMOS OBSERVAR VOCE

Rodrigues fará domingo a sua reentree no futebol paulista, depois de longa permanência no Rio onde defendeu com brilho o Fluminense, a seleção carioca e por fim a propria representação nacional. E' uma das atrações do cotejo Palmeiras vs. Portuguesa de Desportos. Naturalmente, os torcedores paulistas, sobretudo os do alvi-verde, estarão com as vistas voltadas para o perigoso extremo. Nós também vamos observá-lo detidamente e na proxima semana aqui estaremos para dizer-lhe das suas virtudes e dos possiveis defeitos do seu jogo.

☆ ASSIM NÃO VAI...

PALMAS PARA ELE



Não sabemos o que pretendem os juizes nacionais. Não estudam as regras, não se esmeram no preparo físico e nem sequer observam a atuação dos bons arbitros estrangeiros que têm atuado entre nós. Gama Malcher, na direção do encontro São Paulo vs. Fluminense, parecia um assistente. Carregava, pelo meio do campo, seu rotundo corpo, não raro atrapalhando os jogadores. Não acompanhava as jogadas, e porisso errou varias vezes, e em outras apitou com indecisão, colocando-se mal perante os proprios jogadores. Felizmente, estes se portaram disciplinadamente, e tudo acabou bem, mesmo porque a superioridade do São Paulo foi incontestável. Num jogo duro, não sabemos se teria acontecido o mesmo. Na rua Javari, Mario Gardelli foi ainda pior. Deixando de lado a falta absoluta de autoridade, principal causadora dos feios incidentes que lá surgiram, diremos que Gardelli demonstrou não possuir o menor conhecimento das regras. Fraquissimo na marcação das faltas, quase sempre beneficiando o infrator, pecou também nos impedimentos. E' verdade que num deles o bandeirinha foi o culpado, deixando-o passar em branco, mas, naquelas circunstâncias, até um leigo teria visto a posição ilegal do atacante juvenino, na conquista do terceiro tento. Depois de tudo, há quem se queixe da preferéncia do publico pelos arbitros britânicos. O fato é que precisamos deles, porque com os nossos cada vez mais desastrados não é possível continuar. E' preciso pensar no assunto, promovendo renovação de valores no setor das arbitragens, porque assim não vai... — SINCLAIR.

Iniciamos, hoje, esta nova seção, que consiste em focalizar o craque mais destacado dos jogos de sabado e de domingo. E não seríamos justos, se não a iniciássemos, colocando em realce o nome de Mauro, cujo trabalho contra o Fluminense, domingo ultimo, no Pacaembu, serviu para reabilitá-lo em parte, diante de sua torcida. Como se sabe, Mauro esteve irreconhecível nos treinos da seleção brasileira para a Copa do Mundo. Quando foi dispensado por Flavio Costa, poucas vozes se levantaram contra essa decisão, por que, de fato, Mauro não atravessava fase que recomendasse sua escalção. Talvez dominado excessivamente pelo convencimento, Mauro arruinou-



se. O descanso, porem, lhe foi salutar. Mauro reapareceu domingo de maneira brilhante. Não foi um colosso, porque ainda não readquiriu sua total pujança. Mas, teve momentos que o credenciaram

novamente como um dos melhores zagueiros do país. Não permitiu o exito de Cilas que atualmente é um dos primeiros centro-avantes do futebol carioca e soube socorrer outros flancos quando surgiu, porventura, a falha inesperada de um companheiro. Agora que caminhamos para o campeonato, a recuperação de Mauro constitui um reforço para o bi-campeão, mesmo porque sua presença será nova garantia na luta pelo tri-campeonato. Mauro deve se compensar de que demasiada vaidade só pode ser prejudicial, como o foi, na verdade. O craque não perde por ser simples e por encerrar o elogio com força de circunstancia. O elogio deve ser para o futebolista motivo de estímulo e não razão para o ruinoso embevecimento. Fazemos votos para que o zagueiro sampaulino continue prestando seus serviços de forma eloquente ao clube que o consagrou.

DILEMA DO S. PAULO!

Quando Alfredo entrou em campo, no segundo tempo do cotejo São Paulo vs. Fluminense, a



torcida aplaudiu, numa demonstração de que o "Polvo" já es-

tá integrado na comunidade tricolor. Iniciou titubeante, talvez sentindo a enorme responsabilidade de substituir um craque da envergadura de Rul. Aos poucos, porem, foi tomando conta do terreno, e depois de alguns minutos era o Jêno da cancha. Ótimo na distribuição, e melhor ainda na defesa, igualou-se a Mauro e Noronha, formando com eles a trinca de ouro da retaguarda. Carlyle e Didi trocaram de posição varias vezes, para fugir do seu controle, e aquele que caía na sua marcação, não conseguia passar por ele. Alfredo às vezes dá a impressão de ter mais de duas pernas, pois cerca o adversário de tal jeito que não lhe dá a menor chance. Não fosse ele o "polvo"... Resumindo, diremos que o disciplinado centro-médio confirmou as soberbas exhibições dos ultimos amistosos demonstrando, mais uma vez, que é "pareo" duro para Rul. E a impressão que nos ficou foi de que o São Paulo está com dois ótimos valores para o difícil posto.

O HOMEM DO MOMENTO



Augusto desacatou o Fluminense marcando três tentos magníficos. O jovem centro-avante vai de vento em popa. Cada dia mais brilhante. Engraçado que para ele não há defesa boa. Todas, coesas ou não coesas, receberam o batismo de seus grandes gols. Em homenagem a sua nova e sensacional atuação, aqui o elegemos hoje como o homem do momento. Resolmente seu nome está no cartaz.

AINDA FALTAM ELEMENTOS PARA A EQUIPE LUSA

O ataque precisa se completar com um ponta direita à altura dos outros jogadores — Continuamos afirmando que falta um goleiro — Nos jogos da taça "Cidade de São Paulo", o maior "test" para a Portuguesa

Após as emoções que a Copa do Mundo despertou na torcida, preparamo-nos para um torneio local que sempre empolgou. Trata-se da disputa da taça "Cidade de São Paulo", cujo início está marcado para domingo. Três são os concorrentes: São Paulo, Portuguesa de Desportos e Palmeiras. Justamente os três primeiros colocados no campeonato do ano passado, como é de praxe. Já temos feito bastante de tricolor e palmeirenses. Vamos nos reportar aos lusos neste comentário.

Está a Portuguesa de Desportos preparada para boa figura na taça? Indiscutivelmente, o quadro rubro-verde está em boa forma. Embora continue carecendo de alguns elementos principalmente na defesa, espera-se que sua conduta no torneio da municipalidade, venha justificar sua classificação em 1949, quando apresentou um dos quadros mais categorizados do certame oficial da Federação Paulista de Futebol. Basta que todos os seus craques atuem dentro de suas reais possibilidades. A largada será domingo e enfrentando o Palmeiras, a Portuguesa terá uma dura prova de suas possibilidades para o campeonato paulista do corrente ano.

Observando o ataque luso, vemos que as figuras são as mesmas. Os mesmos cinco elementos do ano passado. Renato, Pinga II, Nininho, Pinga I e Simão, além de Zé Carlos, Niquinho e Valter, os melhores reservas. Aliás, com referência a esse setor, existe tranquilidade, embora ainda não se confie que esteja resolvido o problema da ponta direita. Deviam os lusos trabalhar ativa-

mente para conseguir um ponteiro de real valor, que lhes seja verdadeiramente útil durante o campeonato. Não compreendemos porque a diretoria rubro-verde não fechou negócio com Lula, um ponteiro de qualidades e que lhe custaria barato. Para que o ataque produza de acordo com a classe de seus componentes é preciso que os cinco tenham as mesmas possibilidades. Só na ponta direita não existe essa eficiência.

A despeito do técnico e dos mentores lusos acreditarem que Bolívar, Ivo e Caxambu estão aptos para os compromissos deste ano, continuamos achando que a Portuguesa precisa de um goleiro. Com esses três ela vem perdendo há dois anos seguidos os mesmos jogos para os mesmos adversários, com as mesmas falhas dos arquiéros. Ora, como clube grande que é e pretendendo solidificar sua maioridade com a conquista de um título, não pode a Portuguesa viver à mercê de esperanças na recuperação de elementos cujas características não mudam, isto é, jogam muito bem hoje, para fracassar amanhã. E não é só goleiro que falta não. Precisa a Portuguesa de um médio também de mais um zagueiro. Vamos ver qual será seu desempenho na taça "Cidade de São Paulo", para aquilatarmos de quais os postos em que se torna necessária a presença de elementos verdadeiramente valorosos.

TORCIDA GENEROSA

Auspicioso, sob todos os ângulos, o reinício das atividades do nosso futebol na capital. Os dois últimos encontros extra-oficiais, aqui realizados, coroaram-se de inteiro êxito, demonstrando que o público não foi contaminado pelo insucesso do selecionado brasileiro, por ter compreendido que o fracasso não pode ser atribuído à impetração do nosso futebol, e sim aos erros de orientação. É motivo de satisfação verificar que a opinião pública continua a prestigiar os craques que praticam bom futebol. Ninguém deixou, e por certo não deixará, de brindar-lhes com o calor do seu entusiasmo, somente porque tivemos um técnico que não soube interpretar os verdadeiros anseios da torcida. Ao registrar o acontecimento, reafirmamos a nossa fé no futuro do "soccer" brasileiro, cujo progresso técnico é assinalado e reconhecido pelas mais altas autoridades do mundo. Teremos este ano, o mais belo e sensacional campeonato de todos os tempos. A época é francamente dos novos, e nossos clubes estão repletos de jovens. A torcida é o fiel da balança, e já indicou que estará firme no seu posto, como sempre esteve ao lado da boa qualidade.

CONVENIO

Por iniciativa do Fluminense, está em estudos um convenio entre os clubes de São Paulo e do Rio. Análise dos fatos, a idéia desperta desde logo a simpatia, porque realmente envolve uma série de interesses recíprocos cuja defesa deve ser encarada com a máxima atenção. Tal convenio é uma necessidade, e deve ser feito, desde que haja sinceridade e que todos os clubes estejam realmente dispostos a cumpri-lo. Deve constar do acordo somente cláusulas que podem ser respeitadas mutuamente, para que não tenhamos a repetição do que tem ocorrido em outras ocasiões. A iniciativa é sem dúvida utilíssima, mas, repetimos, é preciso que haja integral respeito àquilo que for firmado. De nada adiantará a troca de juras e promessas — mesmo com o preto no branco, como se diz na gíria — se não houver, da parte de todos, o sincero propósito de cumpri-las.

TRICOLOR!

A sede do clube, à avenida Ipiranga, 1.267, é uma realização da atual diretoria, visando dar maior projeção ao São Paulo F. C. Coopere para esse engrandecimento, frequentando-a com assiduidade. Ambiente fino e selecionado.

FILMANDO OPINIÕES...

PERGUNTA: — TEM SAUDADES DE SÃO PAULO?
RESPOSTA: — CILAS, CENTRO-AVANTE DO FLUMINENSE.

"Saudade a gente sempre tem. Era preciso que eu não fosse humano para não sentir saudades de São Paulo, do futebol paulista, do Ipiranga, dos amigos. Mas, estou contente no Fluminense. No princípio quis voltar, porque estranhei a mudança de ambiente. Depois, fui me acostumando. Gente muito boa aquela das Laranjeiras. Sou muito bem tratado pelos diretores, torcedores, associados e colegas. Tanto assim que há muito venho sendo o capitão da equipe. Em toda a excursão pelo estrangeiro tive essa missão. O Palmeiras esteve interessado em meu concurso. Poderia vir para São Paulo. Mas, o Fluminense não negociou meu "passo". Aliás, este está estipulado em apenas cinquenta mil cruzeiros. Houve também aquele projeto de troca, com minha vinda para o Palmeiras e a de Abelardo para o Fluminense, mas, acabou fracassando essa transação. Já vão reformar meu contrato e desta maneira, é difícil que eu saia do Fluminense. Todos estão muito contentes comigo lá e eu com eles".



PERGUNTA: — EM QUE JOGO VOCÊ TEM VONTADE DE BRIGAR PORQUE O ADVERSÁRIO O AMOULOU MUITO?
RESPOSTA: — LUIZINHO, MEIA DIREITA DO CORINTHIANS.

"Diversas vezes temos vontade de brigar. As razões que nos levam a esse estado são as mais variáveis. No calor da luta cometemos os atos mais desastrosos. Certa vez num jogo de aspirantes contra os alvi-verdes conseguí faltar consecutivamente vários elementos. Foi uma das mais belas partidas que disputei. Manduco não gostou da brincadeira e esperou a oportunidade para vingar-se. Decorrido algum tempo novamente nos defrontamos. Isto foi no torneio Rio-São Paulo. Logo de início percebi que suas intenções não eram boas. Procurava sempre machucar-me com pontapés desleais. Não satisfeito, me ofendia com palavras grosseiras. Numa jogada menos feliz fui atingido violentamente no joelho. Aquilo era de mais! Minha paciência havia se esgotado. Depois de ser massagado voltei para revê-lo, mas não tive "chance" para isso. Felizmente nada aconteceu, mas vontade de brigar não me faltou".



PERGUNTA: — QUAIS SÃO AS COISAS MAIS GOSTOSAS DA VIDA?
RESPOSTA: — IESO, EX-ATACANTE DO PALMEIRAS.

"A meu ver as coisas mais gostosas da vida são: estar no Brasil ao lado dos entes queridos e dos amigos, sentindo o afago e o carinho dos familiares e o convívio sempre benéfico dos bons companheiros que nos rodeiam. Para quem, como eu, esteve ausente de sua pátria, mesmo sendo bem tratado e acolhido com simpatia em terras estrangeiras, sabe o quanto vale estar junto à sua terra, familiares e amigos. Todos sabem o que o dinheiro representa na existência do homem. Ele nos proporciona todo o conforto material que a sua trepidante evolução nos brinda, tornando-nos a viver mais suave. Acho, porém, que a riqueza não é tudo, é preciso ser rico e independente. Outra coisa boa da vida é ter saúde e ser jovem. A saúde é o bem máximo da existência, sem ela de nada adiantam o dinheiro e a mocidade. O ideal seria possuir esse conjunto de bens: pátria, família, amizade, dinheiro, independência, saúde e mocidade".



PERGUNTA: — QUE TAL SER PRESIDENTE?

RESPOSTA: — NESTOR PEREIRA, VICE-PRESIDENTE DA PORTUGUESA DE DESPORTOS, AGORA NA PRESIDÊNCIA, EM LUGAR DE OSVALDO CORDEIRO.

"Não está mau, por enquanto. Pelo menos tudo tem corrido bem até agora. Quando se tem bons colegas na diretoria, a tarefa não é tão difícil quanto parece. Meus companheiros têm colaborado da melhor maneira e, assim, não tenho sentido muitas dificuldades. Todavia, só permanecerei na presidência enquanto o dr. Cordeiro estiver na Europa. Creio que ser presidente é bom, mas, por pouco tempo, enquanto não surgem os galhos e as dores de cabeça não vêm. Estamos lutando para armar o quadro para o campeonato. Esperamos contratar um goleiro a qualquer momento. A equipe entrará firmemente no campo para a conquista do título de 1950. Assim teremos alegria e o trabalho na presidência será ainda mais fácil. Esperamos dar uma grande satisfação ao dr. Cordeiro, quando ele regressar. Que a Portuguesa esteja pelo menos no bloco vanguardista do certame".



PERGUNTA: — POR QUE A DEFESA DO CORINTHIANS NÃO ESTÁ MARCANDO COM PRECISÃO?

RESPOSTA: — HELIO, VETERANO MÉDIO DO ALVILPRETO.

"Sabado fomos apanhados de surpresa. Não esperávamos encontrar um adversário tão difícil. O Juventus foi voluntarioso. Entregaram-se de corpo e alma à vitória. Os avanços não nos davam tréguas. A nossa retaguarda só conseguiu acertar no fim da partida. Talvez, com a volta de Nilton, estivéssemos desajustados. Antigamente ele marcava o centro-avante. Como zagueiro esquerdo viu-se obrigado a marcar o ponta direita daí sentir tanta dificuldade. A maneira de jogar de um craque não pode mudar de uma hora para outra, mas sim depois de período longo de treinamento. Foi por essa razão que passei a jogar recuado para vigiar Carbone, um dos mais perigosos. É certo que não acertamos, mas isso foi só no início do prelo. Acredito que com um pouco mais de treinamento consigamos alcançar o melhor jogo".



PERGUNTA: — VOCE ESTRANHOU O AMBIENTE OU AINDA ESTÁ FORA DE FORMA?

RESPOSTA: — NILTON, EX-ZAGUEIRO DO BOTAFOGO DO RIO.

"Após ter deixado o Parque São Jorge, voltei ao Botafogo. Com esse clube efetuei uma excursão à América Central. Lá jogamos diversas partidas. Os nossos adversários foram quase sempre fáceis. Em vista disso durante longo tempo não tive oportunidade de empenhar-me a fundo. Como em futebol vale muito o treinamento, perdi um pouco da antiga forma técnica e física. Quando regressel estranhei um pouco. Foram mais de três meses de ausência, é natural, que isso tenha me acontecido. A segunda razão é que aqui, jogar futebol é lutar, lutar muito se não se quiser levar na cabeça. Apesar desses contratempos passageiros, vontade não me falta. No início senti algumas dores nas pernas, mas penso que isto seja apenas um sinal de que a "ferrugem" está saindo. Dentro de vinte dias estarei novamente bom".



CASIMIRAS
NOBIS
QUALIDADE POR QUALIDADE
OFERECE SEMPRE MAIORES VANTAGENS
MARCA FÁBRIL DA MELHOR CASIMIRA DO BRASIL
RUA BENJAMIN CONSTANT, 48 - RUA DIREITA, 105

AOS CLIENTES DO INTERIOR E DE OUTROS ESTADOS:
Se não encontrarem TECIDOS NOBIS em sua cidade, peçam amostra diretamente à RUA BENJAMIN CONSTANT, 48 — SÃO PAULO
que serão prontamente atendidos

S. BENTO vs. PRUDENTINA NUMA LUTA DAS MAIS EMPOLGANTES

FRANCANA E BOTAFOGO AMEAÇADOS PELO AMERICA E UCHOA
— DIFÍCIL COMPROMISSO PARA A FERROVIARIA DE BOTUCATU
— NOVA PROVA DE FOGO PARA O RADIUM DE MOCOCA — O S. CAETANO RUMARÁ PARA PORTO FELIZ

A sétima rodada do Campeonato da 2.ª Divisão de Profissionais apresenta-se com grandes perspectivas, principalmente no que diz respeito às modificações que poderá apresentar com rela-

GALERIA DE HONRA

RADIUM

RADIUM — Alcançou o Radium F. C., na partida contra a A. A. Riopardense, no campo desta, resultado altamente expressivo. Arrancou um empate dos mais brilhantes, que serviu para garantir sua condição de invicto do seu grupo, além de manter a diferença de dois pontos, sobre os segundos colocados. Com um conjunto, de fibra e de espírito de luta, aliados a uma técnica aprimorada, o Radium merece todas as honras da sexta rodada, podendo ser apontado como o conjunto que melhor se conduziu. Alcançou resultado magnífico que confirma "in-totum" sua condição de revelação do campeonato.

ção às primeiras colocações. Os encontros programados fazem prever uma série de partidas difíceis para os atuais ponteiros, que deverão jogar muito para garantir sua posição. Dentre os jogos programados para a jornada de depois de amanhã, um cotejo se avulta perante os outros que serão realizados. Reunirá ele dois líderes do principal grupo do Campeonato. São Bento, de Marília e Prudentina, serão os adversários, no campo do primeiro. Muito embora o cotejo venha a ser realizado em Marília, não podemos no entanto apontar o conjunto da "cidade menina" como favorito, principalmente depois do resultado registrado pela prudentina na última rodada, quando abateu o líder do seu grupo.

A Francana rumará para a cidade de São José do Rio Preto, onde enfrentará o America. Cotejo dos mais difíceis para os francanos, que deverão lutar com todas as suas forças para evitar um resultado desfavorável. Luta mesmo bastante difícil para o alviverde francano, principalmente se tomarmos em consi-

deração os últimos resultados do America. A exemplo da Francana, também o Botafogo correrá um risco tremendo. Enfrentará o clube de Ribeirão Preto, o Uchoa, no campo deste. E, quando se sabe que os uchoenses arrancaram um ponto precioso ao Internacional, no último domingo, conclui-se que para o Botafogo prosseguir em sua marcha vitoriosa, deverá lutar como ainda não o fez neste certame. O Uchoa, no entanto, está em condições de interromper a marcha de vitórias do Pantera da Mogiana.

O Radium, de Mococa, terá uma nova prova de fogo, desta feita na cidade de Campinas, onde enfrentará o Mogiana. E, se conseguir passar por esta é fora de dúvida que estará bem encaminhado no seu grupo. Os ferroviários no entanto, representam uma barreira bastante perigosa para os líderes.

A Ferroviaria de Botucatu, deverá jogar em Araras, contra a Ararense. Prelúdio difícil para os ponteiros, e que poderá provocar uma modificação no primeiro posto.

Finalmente, o São Caetano, que apesar de ter sido derrotado no último domingo, continua como líder absoluto do seu grupo, rumará para Porto Feliz, a fim de enfrentar a equipe do Portofelicense. Jogo perigoso para os companheiros de Osvaldo, principalmente depois dos insucessos do quadro portofelicense e do desejo que eles estão possuídos em alcançar sua reabilitação.

Nos demais preliminares programados, apenas a Ponte Preta, está ameaçada de vir de novo a perder.

PLACARDE

Foram os seguintes os resultados das partidas realizadas domingo último, em prosseguimento ao Certame Profissional do Interior.

Primeira Região: Em Barretos: Barretos (1) vs. America (4). Em Olímpia: Olímpia (3) vs. Motoristas (1). Em Bebedouro: Internacional (1) vs. Uchoa (1). Em São Joaquim da Barra: São Joaquim (2) vs. Monte Azul (0). Em Franca: Francana (2) vs. Orlandia (1).

Segunda Região: Em Bauru: Noroeste (3) vs. Bandeirante (2). Em Tupã: Tupã (2) vs. Linense (3). Em Presidente Prudente: Prudentina (2) vs. Corinthians (1). Em Paraguaçu Paulista: Brasil Clube (1) vs. São Paulo (1). Em Garça: Garça (2) vs. Bauru (1). Em Marília: S. Bento (4) vs. Ferroviária (1).

Tercera Região: Em Botucatu: Ferroviária (1) vs. Pirassununguense (0). Em Jau: XV de Novembro (5) vs. Comercial (1). Em Rio Claro: Rio Claro (1) vs. São Paulo (2).

Quarta Região: Em S. J. Rio Pardo: Rio Pardo (2) vs. Radium (2). Em Pinhal: Gin. Pinhalense (2) vs. Ponte Preta (1). Em Limeira: Comercial (1) vs. Piracicabano (2). Em Campinas: Mogiana (0) vs. Rio Pardo (0).

Quinta Região: Em Taubaté: Taubaté (2) vs. São João (1). Em São Paulo: Comercial (0) vs. Corinthians (2). Em São Bernardo do Campo: Palestra (1) vs. Portofelicense (0). Em Jundiaí: Paulista (3) vs. Estrela da Saúde (1). Em Sorocaba: Votorantim (4) vs. São Caetano (1).

vs. Olímpia. Em Monte Azul Paulista: Monte Azul vs. Internacional. Em Barretos: "derbi" — Motoristas vs. Barretos.

Segunda Região: Em Birigui: Bandeirante vs. Tupã. Em Linense vs. Brasil Clube. Em Presidente Prudente: Corinthians vs. Bauru. Em Araçatuba: São Paulo vs. Ferroviária. Em Bauru: Noroeste vs. Garça. Em Marília: São Bento vs. Prudentina.

Tercera Região: Em Pirassununga: Pirassununguense vs. Velo Clube. Em Araraquara: São Paulo vs. Comercial. Em Araras: Ararense vs. Ferroviária. Em Rio Claro: Rio Claro vs. Palmeiras.

Quarta Região: Em São José do Rio Pardo: Rio Pardo vs. Ginásio Pinhalense. Em Limeira: Internacional vs. Ponte Preta. Em São João da Boa Vista: Esportiva Sanjoanense vs. Piracicabano. Em Campinas: Mogiana vs. Radium.

Quinta Região: Em Porto Feliz: Porto-Felicense vs. São Caetano. Em São Paulo: Estrela da Saúde vs. São Bernardo. Em Santo André: Corinthians vs. Votorantim. Em Taubaté: Taubaté vs. Comercial. Em Jundiaí: São João vs. Paulista.

COLOCAÇÃO DOS CONCORRENTES

Após a rodada de domingo último do Campeonato Profissional do Interior, passou a ser a seguinte a colocação dos concorrentes:

PRIMEIRA REGIÃO: 1.º — Botafogo e Francana, 0 pp.; 2.º — Internacional, 2; 3.º — America e Orlandia, 4; 4.º — Uchoa, 5; 5.º — Olímpia, 6; 6.º — Barretos, 8; 7.º — São Joaquim, 9; 8.º — Monte Azul, 10 e 9.º — Motoristas, 12.

SEGUNDA REGIÃO: 1.º — Linense, São Bento, Prudentina e Corinthians, 2 pp.; 2.º — Noroeste e Bauru, 5; 3.º — Garça, 6; 4.º — São Paulo, 7; 5.º — Ferroviária, 8; 6.º — Brasil Clube, 10; 7.º — Bandeirante, 11 e 8.º — Tupã, 12.

TERCEIRA REGIÃO: Ferroviária, 0 pp.; 2.º — XV de Novembro, 1; 3.º — Paulista, 2; 4.º — Velo Clube, 3; 5.º — Pirassununguense, 5; 6.º — Ararense, 6; 7.º — São Paulo, Comercial e Rio Claro, 7; 8.º — Palmeiras, 10.

QUARTA REGIÃO: Radium, 1 pp.; 2.º — Riopardense e Rio Pardo, 3; 3.º — Mogiana, 4; 4.º — Piracicabano, 5; 5.º — Ginásio Pinhalense, Internacional, Esportiva Sanjoanense e Ponte Preta, 6 e 6.º — Comercial, 10.

QUINTA REGIÃO: São Caetano, 2 pp.; 2.º — Corinthians, 3; 3.º — Votorantim e São João, 4; 4.º — Paulista, 5; 5.º — Taubaté, Comercial, Portofelicense e Estrela da Saúde, 6; 6.º — São Bernardo, 8 e 7.º — Palestra, 10.

PROXIMA RODADA

São os seguintes os jogos marcados para a rodada de domingo, do Certame Profissional do Interior:

Primeira Região: Em São José do Rio Preto: America vs. Francana. Em Uchoa: Uchoa vs. Botafogo. Em Orlandia: Orlandia

O CRAQUE DA RODADA

RUI

RUI — Dentre os elementos que estiveram em ação na sexta rodada do Campeonato Profissional do Interior, um deles teve uma atuação, quase perfeita. Se colocamos esse "quase" foi por que ela não se completou pela falta de marcação de tentos. Isso em nada, no entanto, desmerece o trabalho eficiente e profícuo do meia esquerda Rui, da Prudentina, na partida classificada como a melhor da rodada, entre o seu clube e o Corinthians, no "derby" de Presidente Prudente. Ele esteve absoluto, senão um grande artífice da sensacional vitória de sua equipe no cotejo.

ESTA' ERRADO

Não gostamos do que vem sucedendo todas as sextas-feiras, nesta capital, na avenida Ipiranga ou imediações e até nos corredores da Federação Paulista de Futebol. Paredros e técnicos ligados a clubes profissionais do interior, são vistos palestrando com os arbitros que vão buscar relatórios, para apitar domingo no Campeonato Profissional do Interior. Conhecedores que são dessa rotina, procuram aqueles elementos dar a impressão que a "conversa" é bem outra, voltando para os seus pagos no dia imediato, dizendo que o "arbitro já é do clube da casa". Afirmam aos quatro ventos que "julano de tal" apitará o jogo que será realizado no domingo, enganando, assim, a muitos esportistas. E o pior é que as vezes dá certo, passando o juiz, algumas vezes sem culpa, por desonesto.

Não somos favoráveis aos arbitros, porque alguns deles são os primeiros a "cantar" a cidade em que vão atuar. Temos até verdadeira repugnância pelos que ficam postados, às sextas-feiras, nos corredores, na avenida Ipiranga e em outros locais, pretextando sempre uma rubrica de um cartão ou uma ficha de um jogador de sua equipe, que ainda não foi expedida. Essa conversa é velha e iludindo somente os que não conhecem tais expedientes.

Quantas vezes, disso temos ciência, aqueles "influentes esportistas" dizem que o arbitro está na "gaveta", embolsando o dinheiro que se destinava ao apitador. Muitas vezes o juiz vai para a localidade, completamente inocente de tudo o que ocorre em torno do seu nome. Dizemos, muitas vezes, porque para alguns apitadores, nós não colocamos as nossas mãos no fogo. O fato é que existem juizes honestos, como existem elementos desclassificados.

Francamente, o procedimento desses "esportistas" do interior está errado. Se eles sabem realmente qual o arbitro que vai apitar o jogo na sua cidade, gostaríamos que dissessem quinta-feira, qual o nome do juiz que apitará o jogo em sua cidade. WALTER LACERDA.

COTAÇÕES DO INTERIOR

Foram os seguintes, os cinco principais jogadores, em cada posição, que estiveram em ação, no último domingo, dentro do Campeonato Profissional do Interior.

ARQUEIROS:
1.º Milton (Corinthians)
2.º Blé (Radium)
3.º Haga (Prudentina)
4.º Leopoldo (Bandeirante)
5.º Hello (Riopardense)

ZAGUEIROS DIREITOS
1.º Aguilinaldo (Radium)
2.º Messias (Prudentina)
3.º Salvador (S. Bento)
4.º Serra (XV de Jau)
5.º Antero (Francana)

ZAGUEIROS ESQUERDOS
1.º Flavio (Prudentina)
2.º Stalingrado (P. Preta)
3.º Jorge (Radium)
4.º Jair (Bandeirante)
5.º Laudelino (Riopardense)

MEDIOS DIREITOS
1.º Gaspar (P. Preta)
2.º Geraldo (Mogiana)
3.º Olegário (Radium)
4.º Costa (Riopardense)
5.º Inglês (Francana)

CENTRO-MEDIOS
1.º Nascimento (S. Bento)
2.º Manduco (P. Preta)
3.º Miguel (Mogiana)
4.º Reinaldo (Radium)
5.º Dirceu (Rio Pardo)

MEDIOS ESQUERDOS
1.º Stacis (Radium)
2.º Gordo (Piracicabano)
3.º Juju (Rio Pardo)
4.º Nego II (P. Preta)
5.º Tião (Ferro. Bot.)

PONTAS DIREITAS
1.º Afonso (Francana)
2.º Brejinho (Radium)

2.º Baltazar (Bandeirante)
4.º Jair (Rio Pardo)
5.º Otavio (Taubaté)

MEIAS DIREITAS
1.º Duvilio (XV de Jau)
2.º Vicente (Corinthians)
3.º Bagunça (Radium)
4.º Tião (Prudentina)
5.º Mendonça (S. Bento)

CENTRO-AVANTES
1.º João Menta (S. Bento)
2.º Isidoro (Rio Pardo)
3.º Cabelo (Francana)
4.º Bala (Radium)
5.º Miranda (Riopardense)

MEIAS ESQUERDAS
1.º Rui (Prudentina)
2.º James (Radium)
3.º Duzentos (Corinthians)
4.º Rebolio (S. Bento)
5.º Leonaldo (Francana)

PONTAS ESQUERDAS
1.º Ari (Radium)
2.º Sabu (Noroeste)
3.º Edson (Riopardense)
4.º Newland (Francana)
5.º Climo (Ferro. Bot.)

FORMANDO A SELEÇÃO
Milton, Aguilinaldo e Flavio;
Gaspar, Nascimento e Stacis;
Afonso, Duvilio, João Menta, Rui e Ari.

CLASSIFICAÇÃO DOS CLUBES
Aproveitando-se os valores em cada posição e as medidas de produção dos jogadores, é a seguinte a classificação dos cinco primeiros clubes:

	Pontos
1.º — Radium de Mococa	61
2.º — Prudentina	31
3.º — São Bento	26
4.º — Ponte Preta	24
5.º — Francana	18

TORNE-SE UM COMPETENTE TECNICO EM

RADIO E TELEVISÃO

MATRICULANDO-SE NO

Inst. Edison de Ciência Eletronica

INICIO DAS AULAS EM MAIO

Matriculas abertas com numero limitado de vagas

AULAS DIURNAS E NOTURNAS

Rua da Consolação, 1272 — Fone: 4-4020

Palmeiras e Portuguesa de Desportos abrem domingo a taça "Cidade de São Paulo"

O PRIMEIRO CHOQUE DO TRADICIONAL TORNEIO DEVERÁ ALCANÇAR EXTRAORDINÁRIO SUCESSO — O LANÇAMENTO DE RODRIGUES AGUARDADO COM GRANDE ENTUSIASMO — TAMBÉM OS LUSOS APRESENTAR-SE-ÃO COM SUA MELHOR ORGANIZAÇÃO — NÃO HA FAVORITOS — HISTÓRICO DO MAGNÍFICO TROFEU — SEUS VENCEDORES E OS QUADROS CAMPEÕES

RENDAS ESPLENDIDAS — OUTROS PORMENORES

Inicia-se depois de amanhã mais uma disputa da taça "Cidade de São Paulo", que reúne anualmente os três primeiros colocados do campeonato do ano passado, que neste caso são: São Paulo, Palmeiras e Portuguesa de Desportos. O primeiro jogo do referido torneio será realizado domingo no Pacaembu, entre as equipes do Palmeiras, vice-campeão, e Portuguesa de Desportos, terceira colocada. Desnecessário se torna dizer que o jogo está despertando a atenção dos torcedores. Há muito tempo não se defrontam os velhos rivais, e, além disso, há várias novidades para os afeiçoados. Segundo apuramos, a Portuguesa promoverá o retorno de Simão, e lançará o zagueiro Borracha, que pela primeira vez se exibirá na capital. O Palmeiras apresenta como principal atração a ala esquerda Jair-Rodrigues, titular do selecionado brasileiro, e possivelmente o centro-avante argentino Montagnoli, se conseguir a necessária licença na C. B. D.

Vale recordar, nesta oportunidade, que a Portuguesa de Desportos sempre foi adversário duríssimo para o Palmeiras. Na única vez em que se defrontaram, em disputa da taça "Cidade de São Paulo", os lusos venceram por 4 a 1, e no próprio certame paulista não foram poucas as suas vitórias contra o tradicional adversário.

PROVAVEIS QUADROS

PALMEIRAS: Oberdan; Turcão e Sarno; Salvador, Tullo e Fiume; Nestor, Harry, Aquiles, Jair e Rodrigues.

PORTUGUESA: Bolívar; Izan e Nino; Santos, Brandãozinho e Helio; Zé Carlos, Renato, Nininho, Pinga I e Simão.

PASSANDO EM REVISTA O TORNEIO

A taça "Cidade de São Pau-

lo" foi instituída em 42, pela Prefeitura, e a sua disputa alcançou extraordinário interesse. Maior é o entusiasmo ano após ano, em que pese a enda criada pela imaginação dos torcedores, de que o seu vencedor não ganhará o campeonato. Apresentamos os resultados gerais de todas as disputas já efetuadas, desde o início.

1942

Disputantes: Corinthians, São Paulo e Palmeiras. Vencedor: Corinthians. Primeiro jogo: Corinthians (2) vs. São Paulo (1); 2.0 — São Paulo (1) vs. Palmeiras (0); 3.0 — Corinthians (4) vs. Palmeiras (2). Quadro vencedor: Pío; Agostinho (Nelson) e Chico Preto; Jango, Brandão e Joane; Jesus, Servílio, Milani, Eduardinho e Hercules.

1943

Disputantes: Corinthians, São Paulo e Palmeiras. Vencedor: Corinthians. Primeiro jogo: Corinthians (1) vs. São Paulo (1); 2.0 — Palmeiras (0) vs. São Paulo (0); 3.0 — Corinthians (3) vs. Palmeiras (1). Quadro vencedor: Bino; Chico Preto e Begliomini; Jango, Brandão e Dino; Jerônimo, Servílio, Milani, Eduardinho e Hercules.

1944

Disputantes: São Paulo, Corinthians e Palmeiras. Vencedor: São Paulo. Primeiro jogo: São Paulo (2) vs. Palmeiras (1); 2.0 — Corinthians (4) vs. Palmeiras (1); 3.0 — São Paulo (3) vs. Corinthians (2). Quadro vencedor: King Piollm e Florindo; Zezé, Zarzur e Noronha; Luizinho, Sastre, Leonidas, Remo e Barrios.

1945

Disputantes: Jogo, Palmeiras

e Corinthians. Vencedor: Palmeiras. Primeiro jogo: Palmeiras (1) vs. São Paulo (0); 2.0 — São Paulo (4) vs. Corinthians (4); 3.0 — Palmeiras (1) vs. Corinthians (1). Quadro vencedor: Oberdan; Caleira e Junqueira; Og, Dacunto e Del Nero; Gonzalez, Lima, Caxambu, Villadoniga e Mantovani.

1946

Disputantes: Palmeiras, Corinthians e São Paulo. Vencedor: Palmeiras. Primeiro jogo: Palmeiras (4) vs. Corinthians (1); 2.0 — São Paulo (3) vs. Corinthians (2); 3.0 — Palmeiras (2) vs. São Paulo (1). Quadro vencedor: Rodrigues; Caleira e Osvaldo; Zezé, Tullo e Gengo; Lima, Gonzalez, Villadoniga, Canhotinho e Mantovani.

1947

Disputantes: São Paulo, Corinthians e Portuguesa de Desportos. Vencedor: não houve, terminando os três empatados no primeiro posto. Primeiro jogo: Portuguesa (5) vs. Corinthians (0); 2.0 — Corinthians (5) vs. São Paulo (1); 3.0 — São Paulo (1) vs. Portuguesa de Desportos (0). Quadros: São Paulo — Gijo (Rui); Saveiro e Renganeschi; Bauer, Rui e Noronha; Barrios, Ieso, Leonidas, Remo e Telxelrinha; Corinthians — Bino; Domingos e Aldo; Palmer, Helio e Aleixo; Claudio, Baltazar, Servílio, Nenê e Rui; Portuguesa de Desportos: Caxambu; Lorico e Nino; Luizinho, Manelão e Helio; Renato, Pinga II, Nininho, Pinga I e Reginaldo.

1948

Disputantes: Palmeiras, Portu-

guesa de Desportos e Corinthians. 1.º jogo: Corinthians (3) vs. Portuguesa de Desportos (2); — Portuguesa (4) vs. Palmeiras (1); 3.0 — Palmeiras (6) vs. Corinthians (0). Quadros: Palmeiras: Oberdan; Caleira e Turcão; Og, Tullo e Fiume; Lula, Arturzinho, Osvaldinho, Bovio e Canhotinho; Corinthians: Bino; Moacir e Belacosa; Palmer, Helio e Dino; Claudio, Baltazar, Servílio, Nenê e Rui; Portuguesa de Desportos: Caxambu; Lorico e Pedro; Luizinho, Helio Silveira e Helio; Renato, Pinga II, Nininho, Pinga I e Simão.

1949

Disputantes: São Paulo, Santos e Ipiranga. Vencedor: Santos. Primeiro jogo: Santos (2) vs. Ipiranga (2); 2.0 — S. Paulo (1) vs. Ipiranga (1); 3.0 — Santos (2) vs. São Paulo (0). Quadro vencedor: Chiquinho; Helvio e Dinho; Nenê, Pascoal e Alfredo; Odair, Antoninho, Juvenal, Simões e Pinhegas.

Corinthians e Ipiranga jogam amanhã á tarde

Mais um amistoso para afiar o poderoso quadro de Helio — Também o Ipiranga sairá lucrando com essa prova — Oportunidade para medir a força de sua equipe — Luta difícil para os corintianos

Interessante o propósito dos clubes, disputando alguns amistosos quando faltam apenas poucos dias para o início do campeonato. Desta forma, defeitos que, por infelicidade haja nesta ou naquela equipe, vão sendo corrigidos, apresentando-se os mais serios concorrentes com todas as armas afiadas. O Corinthians, por exemplo, que não toma parte na taça "Cidade de S. Paulo", já fez um amistoso, defrontando-se com o Juventus, em cujo jogo colheu boas lições. Agora vai lutar com outro adversário tão ou mais perigoso do que aquele. O Ipiranga dispõe de um onze que atua á base de velocidade, sendo armado, pois não sofreu senão ligeiros re-ques. O simples fato de estar de posse de todos os recursos que exibiu no ano passado lhe concede uma situação privilegiada para este amistoso. Quanto ao Corinthians surge com amplas possibilidades de cumprir brilhante atuação oferecendo ao seu público trabalho técnico ainda mais completo do que no último sábado. Contra um adversário mais clássico, em

alguns setores da mesma categoria, naturalmente poderá oferecer espetáculo ainda mais notável.

APTO O SANTOS A FAZER BOA FIGURA

Sem alarde, vai o Santos se preparando para o campeonato. Contando com os mesmos elementos que o defenderam na temporada anterior, o "campeão da técnica e da disciplina" está com o conjunto armado e tudo indica que será concorrente respeitável.

Nenhuma modificação se operou no trio final. Aldo, Helvio e Dinho formam a peça. O arqueiro reconquistou sua melhor forma, pontificando como um dos pontos altos da equipe. Helvio, que terminou o certame de 49 em precárias condições físicas, retorna bem preparado e por certo repetirá as atuações que o classificaram como valor de prôa na posição, a ponto de ter sido o seu nome indicado para a seleção paulista e, mais tarde, para o selecionado de "brotinhos". Quanto a Dinho, segue sendo o jogador positivo de sempre, o zagueiro que marca com rigor e coloca o entusiasmo a serviço do conjunto.

PASCOAL NA ESQUERDA

Apresenta-se a intermediária modificada. Apenas Nenê conserva-se no posto. Telesca, que figurou na reserva em 49, voltou ao centro, deslocando-se Pascoal para a esquerda. O veterano meio, que se revelou primeiro como centro-avante e depois, no

Fluminense, consagrou-se como asa medio direito, atua com a mesma eficiência na esquerda. Possuindo características ofensivas, está bem aproveitado na posição, onde encontra campo para armar o jogo do quadro.

BEM MONTADA A OFENSIVA

A má forma de Pinhegas chegou a criar um problema para a formação do ataque. Felizmente, surgiu um valor novo, de boas qualidades, para a meia esquerda: Nando. Sempre em ascensão, o jovem santista tornou-se titular, e a deslocação de Odair para a extrema resolveu os problemas do setor esquerdo, tanto mais que, atuando na frente do medio avançado, tem possibilidades de funcionar como "ponta de lança", dentro do seu estilo natural e aproveitando ao máximo sua velocidade.

O comando está entregue a Nicacio, cujos progressos têm sido notados. Embora um pouco inexperiente, o centro-avante "colored" resolve a situação, firmando seu jogo na aplicação e na constância com que procura o gol. O ponto alto do ataque, entretanto, é a ala direita, formada por Alemãozinho e Antoninho. Dois valores de primeira categoria, que compõem uma ala magnífica.

Gran CIRCO SHANGRILÁ
O MAIOR DA EUROPA
MOO'CA, ESQUINA GLICERIO
CONHEÇA E FAÇA CONHECE-LAS, AS SABIAS
FOCAS DO POLO NORTE E PINGUINS
200 ARTISTAS — FERAS DE TODAS AS RAÇAS
HOJE e todas as noites, às 21 horas — HOJE
Amanhã — Matinée às 15,30 horas — Amanhã
DOMINGO — MATINE'E A'S 14,15 — VESPERAL A'S 17,15
Os bilhetes darão o direito de visitar a exposição zoológica.

METRO HOJE 13,40-15,50 — 18,00-20,00 e 22,10 hs
ROXY
BARBARA STANWYCK
JAMES MASON • HEFLIN
AUX • GARDNER
MUNDOS OPOSTOS
NÃO EM DISJUNÇÃO PROJEÇÃO GLASCREEN — TELA DE CÍRICO
ESTE FILME NÃO SERÁ RESTRITO EM NENHUM OUTRO CINEMA DE SÃO PAULO DURANTE PELO MENOS 10 DIAS
PARA 75 DOMINGO Sessão Matinal às 14h. EXCLUSIVAMENTE
GRACIOSO FILME DE MARY PICKFORD E MARY HATHAWAY
Meu Goldwyn Mayer

um notável **QUARTETO** de astros numa sátira **FENOMENAL**
20 CINE-TEATRO
PAUL DOUGLAS
LINDA DARNELL
CELESTE HOLM
CHARLES COBURN
CANTE NOUTRA FREGUEZIA
"EVERYBODY DOES IT"
Sund de tela-NAC.
HOJE **MARABÁ**
PHENIX HOLLYWOOD EXTRA
DALLAS MODERNO RADAR
RIALTO COMES SÃO JOSE

CONSELHO DA SEMANA:

O Santos não se movimentou este ano como das vezes anteriores. Gostariamos de ver o simpático presidente alvi-negro, Athlé Jorge Coury, empenhado no fortalecimento de sua equipe. Um clube de tradição e de glórias, que, aliás, sempre tem feito bonito, nos últimos anos, não poderá ter conduta obscura. O Santos precisa de reforços.

SORTE

E'

SORTE!...



DE FAN A IDOLO — HISTORIA BONITA, REPASSADA DE EMOÇÃO, TEM AUGUSTO. MAL NASCENDO O BIGODE SONHAVA COM A GLORIA, DIVIZANDO O DESTINO. ERA FAN DOS MALABARISTAS, DOS CRAQUES QUE ANDAVAM NO CARTAZ DOS JORNAIS. O SONHO ACABOU, A REALIDADE CHEGOU. AUGUSTO SE FEZ QUERIDO DA TORCIDA. TIROU UM POUCO DA FAMA QUE CADA UM POSSUIA E DIVIDE COM TODA A EQUIPE O CARTAZ QUE ELA DESFRUTA. HOJE, OS IDOLOS DE ONTEM SÃO PERSONAGENS DOS MESMOS APLAUSOS QUE LHE CHEGAM